من كرز الرباغ

الجهورية العاقية

فى الخوارط القائديمة معها وَحَفَقَها الدَّوْراحِمْدُ سُوسَمُ الدَّكُوْراحِمْدُ سُوسَمُ الدَّكُوْراحِمْدُ سُوسَمُ





س في البَرِّ وَفِي الْبَحْدِ مِنَ الْجِسِينِ الحِثْ مِيصِر لَّ أَرْضِ خَيلُنُ الْسَرِي وَنَشْدَةُ بَلَدُ الْمَثْرِ ابودك معرب المهلهل

فَعَنُ النَّاسُ كُلُّ النَّا أَخَذُنا جَرْبَ النِّسَاقُ الْخَطْنَجَةُ ، بَلْ فِ كُ فَضَطَافُ عَلَى النَّلَجَ



مطبوعات الجمع العلمي العراقي ١٣٧٩هـ ـ ١٩٥٩م

مطبعة العارف - بقداد





روم الخارطة

- ١ _ خارطة العالم كما وضعهـ البابليون قبـل وووع سنة مع حل وموزها وشرج تاريخها و
- ٧ _ خارطة كادسترو من العهد البابلي (أواخر الالف الثالث قبل الميلاد) مع حال رسودها ومجمل عن تاريخها •
- ٣ ـ الدم خارطة من خوارط المدن المعروفة من العهد البابلي القديم ـ مدينة نفر « نسور » (النصف الاول
 من الالف الثاني قبل الملاد) مع حل رموزها والاشارة إلى تاريخها ٠
- ع _ أقدم خارطة طويوغرافية معروفة من المهد القديم (القرن الخامس عشر قبل الميلاد) عثر عليها في مدينة وزي ، القديمة بالقرب من كركوك مع حل رموزها وشرح تاريخها والتغليق عليها ٠
- ٥ _ أقدم خارطة معروفة من العهد القديم لتنظيمات جداول الرى وتقسيمات ملكيات الاداخى والقسرى . الزواعة (سنة ١٩٠٠ ق ١٠٠ ق علم عليها في مدينة نفسر « نيبود » مع خل رموزها والانسادة الى
 - ٣ ــ خارطة تبيّن حدود الامبراطورية الآشورية في اوج توسعها نحو (٧٥٠ ـ ١١٢ ق ٠ م ٠)
 - ٧ _ خارطة العالم لهيكاتايوس الميليتوسى اليوناني (١٧٥ ق ٠ م ٠) مع نبذة من ترجمة حياته ٠
 - ٨ ــ العالم كما تصوره ووصفه هيرودوتس في منتصف القرن الخامس قبل الميلاد ٠
 - ٩ ـ خارطة العالم لا يراسطو تينس اليوناني المتوفي حوالى سنة ١٩٦ ق ٠ م ٠
- ١٠ خادطة العالم لبطلميوس القلوذي (اواسط القرن الثاني للميلاد) مع نبذة من سيرته وبيان عن خارطته مقتبس من كتابه و جغرافيا ، ٠
- ١١_ خارطة تنيّن حدود الفتوحات العربية الاسلامة في الثلاثـة قرون الاولى للهجرة مع جدول مساحات
 - ستعصر ۱۰ م صورة العراق ، للبلخي (المتوفي سنة ٣٢٧هـ : ٩٣٤ م) مع خلاصة ترجمة حياته .
 - ۱۳ . و صورة ديار العرب ، للبلخي ٠
 - ١٤ . صورة الجزيرة ، للبلخي .
- ١٥ مورة العالم ، للاصطخرى (اشتهر سنة ٣٤٠ هـ : ٩٥١ م) مع نبذة من ترجمة حياته ومقتطف من
 كتابه د مسالك الممالك ، في وصف خارطته .
- ١٦ صورة ديار العرب ، للاصطخرى (النصف الاول من القرن الرابع الهجرى : القرن العاشر الميلادى)
 مع مقتطفات من كتاب مسالك الممالك ، في وصف الصورة
 - ١٧_ ، صورة الجزيرة ، للاصطخرى .
- مر ١٨_ و صورة العراق ، للاصطخري مع مقتطفات من كتابه و مسالك الممالك ، في وصف الصورة .
- ١٩_ « صورة جميع الارض ، لابن حوقل (٣٦٧ هـ : ٩٧٧ م) مع نبذة من ترجمة حياته ومقتطفات من كتابه « المسالك والممالك ، في وصف الصورة
 - ٧٠_ د صورة ديار العرب ، لابن حوقل مع مقتطفات من كتابه (المسالك والممالك) في وصف الصورة .
 - ٢١_ « صورة الحزيرة ، لابن حوقل مع مقتطفات من كتابه « المسالك والممالك ، في وصف الصورة .
- /٢٧_ « صورة العراق » لابن حوقل مع مقتطفات مـن كتابه « المسالك وَالمُمَّالَّةُ فِي وصف الصورة ·
- . ٢٣ . د صورة العراق ، للمقدسي (اشتهر سنة ٣٧٥هـ: ٩٨٥) مع خلاصة ترجيمة كمياته ومقتطفات من كتابه
 - « أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم » في وصف الصورة •

. ٢٤_ و صورة ديار العرب ، للمقدسي (اشتهر سنة ١٣٧٥ : ٩٨٥م) مع مقتطفات من كتابه و أحسن التقاسسيم . في معرفة الاقاليم ، في وصف الصورة ،

«٢ـ ، صورة الجزيرة » للمقدسي ·

٧٦ خارطة « الكرة الارضية » للجيهاني (من جغرافيي القرن الرابع الهجري) مع مجمل ترجمة حياته .

- ۲۷- خارطة « العراق » للحيهاني •

٢٨ . صورة الجزيرة ، للحيهاني .

٧٩_ خارطة « الكرة الارضية » للشريف الادريســـى ٤٩٣ ــ ٥٠٠هـ : (١٠٩٩ – ١١٦٤م) مع محمل ترجة حاته ومقتطفات من كتابه « نزيهة المستاق » ٠

وسر خارطة و العراق والجزيرة العربية ، كما رسمهما الشريف الادريسي مأخوة عن الحارطة التي جمع المجزاءها المتفرقة المستشرق كونراد ملر وأعادها الى أصلها العربي محققة ومحررة الاستاذ محمد بهجة الاثري والدكور جواد على عضوا المجمع العلمي العراقي العاملان .

٣١_ خارطـــة العــالم للقزويني (٢٠٠ – ١٨٠٣ هـ : ١٢٠٣ ـ ١٢٠٣م) مع نبذة من ترجمة حياته ومقتطفات من كتابه « آثار البلاد وأخبار العباد » •

مجهـ . صورة العراق ، لابن سعيد المغربي (٦١٠ – ٦٨٥هـ : ١٢١٤ – ١٢٨١م) مع نبذة من ترجمة حياته.

۳۳ د صورة ديار العرب ، لابن سعيد المغربي .

٣٤ « صورة الجزيرة ، لابن سعيد المغربي .

٣٥_ « صورة العالم » للمستوفى (٧٤٠هـ : ١٣٣٩م) مع مجمل ترجمة حياته •

٣٦_ « صورة العالم ، لابن الوردى (المتوفى سنة ٧٤٩هـ : ١٣٤٨ م) مع مجمل ترجمة حياته ومقتطفات من كتابه « خريدة العجائب وفريدة الغرائب » •

٣٧ « مخارطتا العالم والبلاد الاسلامية ، للصفاقسي (١٥٥٨ : ١٥٥١م) مع بيان عن تاريخهما ه

٣٨ . « صورة الارض ، لجغرافي مجهول من جغرافيي العرب ٠

٣٩_ خارطة تبين المواضع التاريخية القديمة في العراق •

تمهيد

ان نظام هذا الكون وصلة علمنا بالكرة السماوية وشكل الارض التي تعش عليها وكيفيسة ثبوتها في الفراغ من الامور التي حيّرت الاولين وشغلت تفكيرهم منذ أقدم العصور لايجاد حلول لها ، فكان الرأى السائد في تلك العصور السجيقة أن الارض سهل فسيح على شكل دائرة أو جزيرة مسعة يحيط بها يحر لا نهاية له وان على أطرافها بلادا يسكنها الحس الشرى وغيرهم من الاشاح الوهمية وغلب على الناس زعم أن الارض طافية على الماء ،

and the same

أما فيما يتعلق بالكرة السماوية فإن و قدماء أهل يابل قد تصوروا السماء كأنها سبع طبقات منضودة وسموها تُرُقاب (Tupuqâti) وهو مثل الاصطلاح العربي ، وجعلوا في كل طبقة أحد النيرين والكواكب الحسمة المتحيرة حسب أقداد أبعادها عن الادض ، وهو في طبقته كأنه ساكنها وربها ، فانتشر هالما الرأى عند أمم أخرى مثل البونان والسريان وراج عند عوامهم أضا ، و(1)

وكان يعتقد البديون و البوذيون ، أن الارض مركوزة على الني عشر عمودا تسندها الآلهة في مقابل ما يقدمون لها من الذبائح والقرابين ولولا هذه القرابين لترحزحت الاعمدة فتنخسف الارض بأهلها ، وكان يعتقد الهنود أن الارض على شكل نصف كرة محمولة على ظهر أربعة أفال واقفة على ظهر سلحفاة والسلحفاة على ظهر ذلك أن المراء طافية على وجه البحر المحيط ، وفستر ذلك أن المراء بالافيال الاربعة الجهات الاربع وبالسلحفاة الابدية ،

وكانت كل امة حبا للادها وتعظيما لها على غيرها من البلدان ولاجلالها المحل الاعظم تجعل مركز الغالم مركز بلادها ، فالبابليون مثلا كانوا يعد ون بلادهم مركز العالم ، والهنبود كانوا يدعنون أن بلادهم في مركز الارض والينونان جعلنوا الألمنيوس مسركز الارض والمصريون تبيت والصينيون بلادهم ، وإن أقدم خارطة معروفة للعالم حتى الآن هي الجارطة التي وصلت اليا

من العهد البابل القديم وهى التى تصور العالم على الشكل المذكور آنفا ، وقد رسمها البابليون قبل نحو من أربعة آلاف عام على لوح من الطين تمثل منطقة الفتوح التى الحزها سارجون السامى ملك أكاد (٢٣٠٠ ق٠٩٠) وهى عبارة عن سهل مستدير يشستمل على بلاد بابل وبلاد آشود ثم الحبال في الشمال والاهوالا في الحنوب ، ويحيط بهذا السهل البحر وعلى أطراف البحر جزر رسمت على شكل مثلتات دونت عليها المسافات ، (٢) وبالقرب من وسط الدائرة 'رسمت مدينة بابل على شكل مستطيل باعتدادها مركز العالم ، وقد رسمت مواقع مستطيل باعتدادها مركز العالم ، وقد رسمت مواقع رقم ١ « خارطة العالم كما وضعها البابليون ، • (٣)

وهناك خارطات اخرى عثر عليها المنقوق الآثاريون تعد أقدم الحوادط المعروفة من العهد القديم ، وقسد وضعت في العراق أيضا ، منها خارطة كادسترو تعود الى سلالة أور الثالثة (عهد ابى سن الذي حكم في أواخر الالف الثالث قبل الملاد ٢١٩٥ – ٢١٧٠ ق٠٠٠) وهذه هي أقدم خارطة كادسترو معروفة من العالم القديم تشتمل على مقاطعة من الاراضي تبلغ مساحتها زهاء (٠٠٨) دونم عراقي (٤) قسمت الى قطع بأشكال دوات أضلاع مستقيعة مسحها مساحان ، ودونت تتاثيج ذرعاتهما عليها ، وفي الخارطة المرفقة (خارطة رقم ٢ ه أقدم خارطة كادسترو من العهد البابلي ») ترجمة لهذه الذرعات حسب ما وردت على الخارطة المولية ، أما الايكو المدون في الخارطة فهو أحد المقايس البابلة القديمة المدون في الخارطة فهو أحد المقايس البابلة القديمة الذرعة المساحات ، ومقداره أقرب الى الدونم العراقي منه الذرعة المساحات ، ومقداره أقرب الى الدونم العراقي منه

⁽٢) تحقق من الاكتشافات الاخيرة صحة ما ذهب اليه البابليون من أن اليابسة محفوفة من جميع جهاتها بالماء، ولكن البابليين لم يفلحوا فى التوصل الى أن الارض كروية وقد اكتشف اليونان ذلك بعدهم •

⁽٣) ان اللوح الاصلى الذي رسمت عليه هـــــذه الحارطة محفوظ في خزانة المتحف البريطاني •

 ⁽٤) الدونم العراقي ويساوي ٢٥٠٠ متر مربع .

⁽١) , علم الفلك ، لنكينو ص ١٠٥ .

المدن من المهد البابلي القديم ،) . (٣)

🤏 ومنها خارطة طويوغرافية من آثار مدينة « نوزي » القُنَايِمة الواقعة في جوار كركوك(٤) وضعت في القرن الخامس عشر قبل الميلاد لتعين موضع مقاطفة معينة بالنسبة الى الناطق المجاورة لها • والمارز في هذه الحارطة أنها تشيز الىالغرب والشرق والشمال ، أما الجنوب منها فلقد كسر القسم الذي كانت عليه الكتابة . وفي هذه الحارطة سلسلة من الجال في الحدود الشرقية ومسلسلة أخرى فَى الحِدود الغربية ، ومجرى نهر رئيس يتفرع منه جدول ذو ثلاثة صدور ، وقد ذهب جماعة من الباحثين الى انه من المحتمل أن يكون النهر الكبير نهر دجلة بم وذهب آخرون الى أنه نهر الفرات • أما رأيني الخاص فهو أن المحرى نهر الزاب الصغير ، والجدول الذي يتفرع منه ، هو الجدول العباسي القديم الذي يرجسع تاريخه الى عيود سحيقة وهو نهر الحويجة الحالى • ومما يزيد في احتمال كون هذا الجدول العاسي القديم نفسه أن للجدول العالمي ثلاثة صدور لا تزال آثارها باقسة حتى الآن ، ويعرف أكبرها بصدر الفيل . والحارطة المذكورة مرسومة على لوح من الطين عثر عليه مع عد ً كبير من الالواح في مدينة . نوزي ، القديمة ، واللوح محفوظ في متحف الساميات في جامعة هارفرد الاميريكية. (انظر خارطة رقم ٤ . أقدم خارطة طوپوغرافية معروفة من العد القديم ،)(٥)

الى المقايس الاخرى (١) وقد عثر على هذه الخارطة فى خرائب و تكو » بجواد الشطرة ، وهى مرسومة على لوح من الطين طوله ١٢٧٧ سنتما وعرضه ، المرد، ا سنتيمات محفوظ فى متحف استامبول فى الموقت الحاضر ، (٢٩)

ومنها خارطة راسم فيها جانب من مدينة ﴿ لَفَرْ ﴾ السومرية ويرجع تاريخها الى النصف الاول من الالف الثاني قبل الميلاد ، وقد عثر على هذه الخارطة في تلول « نفّر ، الأثرية المعروفة باسم « نيبور ، (Nippur) الواقعة على مسافة زهاء نسبعة كيلومتراات في الشمال الغربي من مدينة عفك الحالية ، وهي التلول التي ترجع آثارُها الى العهد السومري البابلي القديم ، وقد رسمت هذه الخلاطة على لوح من الطين ، وهي تصور القسم الشرقى من مدينة ﴿ نفتر ، القديمة ﴿ وِيقَع هذا القسم على سأحل شط النيل القديم الذي يشسطر المدينة ألى شطرين تقريباء وتبلغ مساحة هذا القسم قرنابة مأنة دونهم عراهي • وقد كتب في وسط الحارطة اسم • اين _ ليل _ كي ٥ أي نُفتِّر (نيبور) • وأهم ما في هذا القسم من المدينة المعبد المسمتى « ايكور » ويدور حول هذا المعبد سور منتظم فيه عدة أبواب ، وخلف السور من الخارج دكات مرتفعة ثم خدق عميق يدور حول السور والدكات . ويخترق السور من وسطه جدول يمتد من جهته السرى الىجهته اليمني ، ويحاذي السور في الزاوية السرى منه بنايات تشير الكتابة فيها الى انها خاصة بالمخازن . وفي أعلى الحارطة نهر واسع يمت د بمحاذاة السور من الحارج سمى « اود _ كيب _ نون _ هي ، أي الفرات ، ويتفرع من هذا النهر جدول يسير بمحافاة السور من جهته اليمني ، وقد اتخذت هـــذه الحارطة دليلا للحفريات فكانت النتائج مطابقة لما رسم فيها (انظر خارطة رقم ٣ ه أقدم خارطة من خوارط

⁽٣) راجع الصادر التالية :...

^{1.} H. V. Hilprecht, Explorations in Bible Lands during the nineteenth Century, 1903 p. 518.

^{2.} Fisher, Excavations at Nippur, I, p. 1.

^{3.} L. W. King, History of Sumer and Akad, p. 87.

 ⁽٤) حول مواقع هذه المدن الاثرية راجع خارطة
 رقم ٣٩ د المواضع التاريخية القديمة » •
 (٥) راجم المصادر التالية :

^{1.} Bulletin of the American Schools of Oriental Research, No. 48, pp. 2ff.

^{2.} Annual of the American Schools of Oriental Research, VIII 1ff.

^{3.} Harvard Semitic Series, "Excavations at Nuzi".By T. J. Meek, pp. XVII.

⁽۱) ان موضوع المقاييس القديمة للمساحـات بحث بصورة مفصلة في الكتاب الموسوم بد و المقاييس القديمة للمساحات ، الذي نشرته المؤسسة الاميريكيـة للدراسات الشرقية في سنة ١٩٤٥ .

⁽۲) يجد القارئ، وصفا مفصلا لهذه الخارطة في مقال نشره السير لاينس بعنسوان « مسح الاراضي في العصور القديمة » في التقرير الخاص بمؤتمر مساحي الامبراطورية سنة ١٩٣١ •

ومنها أيضا خارطة خاصة بتنظيمات الرى وضعت في الدور الكاشي قبل حوالي ٣٥٠٠ سنة في منطقـــة . نَفْرَ ، القدينة وهي توضح طراز الحِياة الريفيـــة القديمة وكيفية تنظيم جداول الرى وتثبيت ملكيات الحقول الزراعة والقرى • ويظهر أن الناية من وضع هذه الحارطة هي تشيت موقع الحقل الملكي بالنسبة الى الحقول المحاورة بدلالة أنها وجدت بين السجلات الملكية التي عشر عليها في « نفر ، ويشاهد موضع هذا الحقل في وسطا لخارطة وقدكتبعنده : ‹ حقل بين الجداول يحتوى على ثمانية كولات _ حقل القصر ، ويلاحظ أن القرى كانت ترسم في الحارطة على شكل دوائر صغيرة ، ومما يلفت النظر أن هناك طريقا عاما يمتد الى القرية الجنوبية عُلّم عليه أنه من الاملاك العامة التي لا يملكها أحد ، واللوح الذي رسمت علمه هذه الخارطة محقوظ في متحف جامعة ينسيلفانية في الولايات المتحدة الامريكية (انظر خارطة رقم ٥ . أقدم خارطة معروفة من العهد البابـلي القــديم لتنظمات جدااول الرى وتقسيمات ملكيات الاراضى والقرى الزراعة ،) . (١)

يضح مما تقدم أن العراق كان أول من وضح السس فن صنع الخوارط (Cartography). وعلسم المساحة ، ومن أهم مجهودات البابلين العلمية التي ساعدت على ازدهار هذا العلم وتقدمه في الادوار التالية تقسيمهم للدائرة الى درجات ، فاتخذوا طريقة حسابية ستند الى الارقام الاثنى عشرية وهي مماثلة الى الطريقة الحالية التي تستند الى الارقام العشرية وان اختراع هذه الطريقة الاتنى عشرية كان السيل القاصد للتوصل الى التقسيم الحالي للدائرة الى ٣١٠ درجة والدرجة الى ستين ثانية و(٢)

وهناك ما يدل على انه كان لاهل بابل القدماء معرفة بالنجوم وحركات الكواكب السيارة ، وكان لهم السبق

بالنجوم وحركات الكواكب السيارة ، وكان لهم السبق

(۱) راجع التفاضيل عن هذه الخارطة في المقال
المنشور في مجلة المتحف لسنة ١٩١٦ بعنوان و خارطة

"An Ancient Babylonian Map." The Museum Journal, Vol. VII, Philadelphia, Dec., 1916. No. 4, pp. 263 - 268.

"General Cartography". By Raisz pp. 5 - 6.

في اختراع طريقة لتعريف منازل القمر (٣) وانها وصل
 الينا من كتابات البابليين والآشوريين عن الطرائق المعروفة
 لديهم تفرعت من الطريقة المذكورة ٠(٤)

ولا شك في انه كان للتفكير البابلي القديم في علم المجنرافية والفائك تأثير ملموس في سير تفكير الفينيتين والقرطاجيين ثم اليونان الذين اخذوا عن البابلين آداءهم في كثير من الامور المتعلقة بجغرافية العالم ، وان فكرة البابلين التي تصور عالنا سسهلا مستديرا على شكل جزيرة تحيط بها مياه البحر قبلها اليونان والرومان وكذلك الاسرائيليون في كتبهم المقدسة وانتقلت منهم الى أوروبا المسيحية في القرون الوسطى •

وكان للفشقين الذين اشتهروا بنشاطهم التجاري البد الطولي في تقدم علم الجغرافلة فمن مراكز تجارتهم في صور وصيدًا ثم من مستعمراتهم الكبرى في قرطاجنه ، أخذوا يجوبون البحار لنقل بضائمهم الى الورويا فاستدت اتصالاتهم التجارية من الجزير البريطانية . الىالىحر الاحمر • ويربوى لنا هيربودونس (٥٥٠ق٠م٠) كف أرسل الملك نيخو الذي حكم مصر بين سنة ٦٠٩ و سنة ٥٩٣ ق ٠ م ٠ جماعة من الفينيقيين ليطوفوا حوالي افريقية فأدى ذلك الى استكشاف ليبية أول مرة • واليك ما كتبه هيرودوتس حول ذلك قال : « ويظهر أن لسية نفسها يحط بها البحر الآسن جهمة اتصالها بأسياء ونيخو ملك مصرهو اول من نعلم انه اثبت ذلك بالبرهان فانه لما توقف عن حفر الترعة التي كان المراد بحفرها ايصال مياه النيل الى الخليج العربي [البحر الاحمر] ارسل جماعة من الفينقين في المراكب وأمرهم ان يدخلوا في رجوعهم في البحر الشمالي مادين باعبدة هرقليس [جبل طارق] وبهذه الكيفية يرجعوا الى

و فرك الفينقيون بحر اديريه وسافروا في البحر الجنوبي و فلما دخل الجزيف نزلوا من ليبية في المكان الذي وجدوا فيه وزرعوا القمح وانتظروا وقت الحصاد وبعد الاستغلال ركبوا البحر فسافروا هكذا

⁽٣) ان منازل القبر اصطالاح اتخده العرب للدلالة على مجموعة من النجوم القريبة من فلك القبر اختيرت لتكون علامات لمسير القبر فيدل كل منها على موضع القبر في احدى ليالي الشهر النجومي •

⁽٤) « علم الفلك ، لنلينوص ١٢١ ٠

سنتين و وفي العمة الثالثة اجتمازوا. اعموة هرقليس ترجيل طارق الورجول الى مطنر ، وبمكذا عرف ليبة أول مرة ، و 18 م مرية الله المساقيد المستقال المرابعة

الى الرخلة التى قام بها محانو ، القرطانيني في الريخه الى الرخلة التى قام بها محانو ، القرطانيني في حدود سنة أن ه في قام بها محانو ، القرطانيني في حدود الطواف في غزت افزيقية وقل دو تن معيد الرحلة هذه باللغة الفتيقية على الوح وضع في معيد الرفاية محهولة وطاخنة ، وقيد وصلت النا ترجمة ايونانية محهولة التلايخ لهذه الوثيقة بمنوان "Hannonis Periplus" وهي تعد اليوم الحدم وثيقة تازيخنة في علم الجغرافية القديمة ، (٢) وقد جاء في مقدمة هذه الوثيقة إن الغاية من الرسال القرطاجنين هذه الجملة إلى ما وداء أعمدة مرقاس [جيل طارق] هي تأسيس مستعمرات من الفنيقين في ليبية وعلى هيذا الاساس العرر « حانو ، ومعه تلاثون الف شخص في اسطول مؤلف من سين مركا ومن ذوات الحسين مجذافا لتحقيق ذلك ،

يستدل بما تقدم عنى أن الفييقيين يحكم امتاد الصالاتهم المتحادية الى ما وراء البحار واكتشافاتهم على ساحل افريقة الغربي وتأسيس مستعمراتهم في السية أصبحت لديهم معلومات جغرافية واسعة وخبرة في بناء السفن البحرية وركوب البحر مما حمل المصريين على الاستعانة بهم ويسقنهم في رحلاتهم البحرية ، ولما ظهرت الامبراطورية الآشورية الى الموجود كان انساع حدودها يستوجب الاحاطة بحنرافية اللاد التي وقعت تحت سيطرتهم فاحتذوا خلو المصريين في الاستعانة بالفينية بن معلوماتهم الجغرافية عن البلاد التي وخبرتهم لتوسيع معلوماتهم الجغرافية عن البلاد التي يعشر على اية خارطة من صنع الآشوريين فليس من شك يعشر على اية خارطة من صنع الآشوريين فليس من شك انه كان لعلم الحغرافية نصب كبر ضمن اطار تقدم الديهة الآشورية التي بلغت اوج ازدهارها في عهد المديهة الآشورية التي بلغت اوج ازدهارها في عهد

(٢) توجد ترجمة انكليزية لهابه الوثيقة عن النسخة اليونانية قام بها المستر فلكونر في سنة ١٧٩٧، وتوجد كذلك خلاصة عن هذه الرحلة مع خارطة مقصلة للمواقع التي وصل اليها حانو وجماعته في كتساب « جغزافية هيرودتس ، تأليف جيمس رينيل ص ٧١٩ - ٧٥٧ .

آشوريد يانيال (يُهجه ند ١٨٠٨ فانون م الله) بلذ السعت نحدود الاميراظورية الآشوالية فيه دالك العهد فاعتدب الماليديا واقبرص ومطيؤ من جهة الغزب والحاعيلام وقسم من أميديا من جيبة الشنبرق واليبيلاد تبابل وجرء اهل الحزيرة العربية بن جهة الحنوب ﴿ النظر الخارطة الدقم ٢ و الامنيزاطورية الأشولوية في أوج توسيها لهاجو ١٧٥٠ بهزاره ق مه مد ، و) يو هكذا يقيت أكثر الاعبال التجاذية . بإخيال اخدود الامبراطودية الآبسورية ابيند التجياز الصوريين مل الفينيقيين ، وقد امتدت بعيدا ختي ولصلت الى خدود الهندانشترقيا وأسانيا بجرياً ، وقد وهن الملك أسار هاديون (عبد ١٨٠٠ - ١٦٨١ افية من) السنتا كبيرا من سواحل فلسطين لملك اصنور تقدين السناعداته لذيه ومجمل القول أنه بيبكن إلخزم بأن الأشوريين استمدوا أكثن ماغى تقافتهم ومدستهم وغلومهم من الكلمان وأهل يابل الذين كانت لهم لغان مختلفة اغير لغتهم أم وهماذة شأن المدنيات المالمية أفما قاست مدينة مجديدة اللا استمدت جنورها نمما سنقها من مدنيان الخربي أزدهرت قبلها ن وهكذا كان على الآشوريين أنَّا يدرسوا الكتايات العلمية القديمة ويكبوا على تنجينها فتقسينها لتسمني لهم الاستفادة من تلاثر الكتابات والاستفاية بها في السيد بامين الطوريتيم إلى فينوم نهضتها بالعلمية أور مورد في المناللة

مَا خَافَ الله دَلَكُ عَهَد الحَصَارة اليونانية قَبَعَ في عَند من عَلماء النونان وفلاسفتهم فكانت أمامهم اللائمة أمور جغرافية فلكية كان على حكمائهم حلها : أولها ، شكل الارض ووضع النحار بالنسئة لها ، والنها كيفية مسوت الارض في الفراغ ، والشالث علاقة الازض بالأجرام السماوية ،

أما شكل الارض وثبوتها أو حركتها فكان رأى الاقدمين كلهم أن الارض منسطة مستوية السطح وأنها ساكنة في مركز العالم لا حركة انتقالية لها في الفضاء ولا ديورانية حسول محورها الى أن قسام بيثاغورس منتصف القرن السادس قبل الملاد (٥٣٩ ق٠٩٠) فقال بكرويتها وديورانها حول محورها وأثبت أن الاجرام السماوية والارض منها كروية على شكل هندسي كامل وكمال انتظام جميع أجزائها بالنسبة الى المركز ، نم تبعه ارسطوطاليس (Aristotle) في حوالي عام ٥٠٠

⁽١) الكتاب الرابع الفقرة ٤٢ .

ق م م (۱) فأيد مذهب بيثاغورس القائل بكروية الارض ولكنه أنكر دوران الارض حول محورها والى هذا الظن ذهب كثير من علماء المولان والجغرافيين العرب بعده • وجاء بعد ذلك الفلكى أرسطرخس (ЧХІЗІЗВІСРОВ) فى حوالى سنة ۲۷۰ ق م • فقال بنسوت الشمس فى مركز المعالم ودوران الارض حولها • ويتضح من ذلك أن الجغرافية المستندة الى حقائق علمية تبدأ فى اكتشاف بيثاغورس لكروية الارض وهو القول الذى أثبته بعد ذلك علماء اليونان والعرب فى تحقيقاتهم العلمية •

وعلى الرغم من انتشار مذهب يناغورس القائسل بكروية الارض كان فريق من العلماء اليونانيين الذين جاءوا بعد يشاغورس متأثرين بآراء البابليين والكلدان القديمة فاحتذوا حذوهم اذ اعتدوا الارض منبسطة تحيط بها مياه البحار من كل أطرافها ، وان الخارطــة التي صنعهـــا هيكاتايـوس الملينــوـــي (Hecataeus of Miletos) تلمية يتاغورس في سنة ١١٧ ق٠٠م للعالم جاءت على هذا الشكل أيضا ، وقد جعلت بلاد البونان مركز المعمورة وسائر البلدان تحسط بهما وذلك عملي الطريقة البابلية القديمة ، وهیکاتایوس هـندا عاش بین سنة ٥٢٠ و ٤٧٥ ق٠٥٠ ووضع جغرافية للشرق وكان من أوائل العلماء اليونانيين الذين اوصلوا الى وطنهم استعمال المصورات الجغرافية ، ويحتمل أن هكاتايوس استند في صنع خارطته هذه الى صورة الارض التيسبق أن رسمها الفيلسوف الكسيمندر اللتسوسىي (Anaximandros of Miletos). في حدود سينة ٥٦٠ ق٠م٠ على أساس أن الارض طافية على المياء كما أنه لابد وأن يكون قد وقف على ما دو نه أسلافه من حكماء السونان أمشال ثاليس (Anaximenes) وانكسينس (Thales) وغيرهم في النواحي العلمية التي اشتهر بها اليونانسون في ذلك العهد (انظر خارطة رقم ٧ ، خارطــة العالم لهكاتايوس المليتوسي اليوناني ٥١٧ ق٠م٠ مع نبذة عن ترجمة حاته ،) . وكان انكسيمندر قد تصوّر الارض على شكل اسطوانة كالعلبة المدورة سطحها الاعلىمسكون وعلوها ثلث طولها وهي مركوزة في مركز العالم لعدم

(۱). ولد ارسطوطالیس فی المستعمرة الیونانیة (ثراقیة) فی سنة ۳۸۶ ق۰م۰ وقضی أكثر سنی حیاته فی اثینة وتوفی فی سنة ۳۲۲ ق۰م۰

اقتضائها الميل إلى جهة من جهاته وروافقه عبلى برأيه كليوشش وديم وقراط وهرقليط وانكساء وراس وانحة على الهواء وانكسيمنس وزاد الأخير أن الأرض وافقة على الهواء الشدة لزوم الهواء الها وهكذا عمل سيلاكس (Scylax) نحو سنة ٥٠٠ ق٠٠٠ « جغرافية البحر الهندى » ٠٠

ي ويلاحظ مِنْ خارطة هيكاتايوسن أنه قبنم العالم الى قسمين اوروپا وآسية واعتبن ليبية من ضمن آسية ، فصور سطح الارض على شكل دائرة يحيظ بها من كل أطرافها المحيط الاقيانوسي ويشتنطرها الى نصفين البحر المنوسط والبحر الاسبود وبحر الخزر من الوسيط ، فالنصف الاعلى يحتوى على أوروپا والنصف الاسفل يعتوى على آسية وأفريقية ، ويلاحظ أيضا انه جعــل نهر النيل متصلا بالمحيط الافيانوسي من جهة الجنوب أي أنه عد البحر منبعا للنبل • وقد اشتهر هيكاتايوس بين علماء الجغرافية القدامني فلقبه البعض بأبيي الجغراقيسة واعتده آخرون من مؤسسي علم الجغرافية لما تركه من آثار علمية في هذا الميدان ، فقد رحل لمشاهدة السلاد فجاب أنحاء الامبراطورية الفارسية الني كانت تسيطر على أكبر جزء من المعمورة وجاب مصر حتى وصـــــل حدود طبية ، ومن مؤلفاته كتاب « الجغرافية الوصفية ، الذي لم تسلم منه الا قطع صغيرة ؛

وقد برز بعد هنكانايوس المؤرخ الشهير هيرودونس الملقب بأبي التاريخ فاستوعب كل ما كتبه حكماء اليونان قبله وأضاف اليها اختاراته الشخصية التي حصل عليها في أسفاره للمسمورة وقدم لنا ما عرف عن الحغرافيـــة في حدود نصف القرن بين ٥٠٠ و ٤٥٠ ق٠م٠ وذلك في سياق سرده لحوادث تاريخ ذلك العهد ، وقد جاء أكثر وصفه خاصا بآسية وأفريقية اللتين كانتا مسرحا اللوقائع التُديخية التي بخثها ، ويظهر من تاريخـــه أن مدى معلوماته عن أوروپا كانت تقف عند حد بروسيا التي كان يجلب منها صمع العنبو ولم تنعد من جهـــة الشمال الغربي الجزء الجنوبي من الجزر البريطانية التي كان الفينيقيون والاغريقيون يجلبون منه القصدير وبهنو المعدن الذي كانوا يختاجون اليه لتقوية مادة الصفر في صنع الاسلحة ، أما معلوماته عن القسم الشمالي من الجزر فلم تكن واضحة وكل ما كان يعرفه عن هذا القسم كان من قبيل الحدس والتخمين • وقد عد ٌ هيرودوتس العالم

كنه قارة واحدة فهو يبحث عن آسية وافريقية وأورويا بصورة عامة دون أن يجعل لها حدودا معينة • ويلاحظ أن المنطقة التي استكشفها هيرودنس في آسية كانت أوسع من التي عرفها بطلموس بعد ستمائة سنة ، وذلك برغم المعلومات الجغرافية التي حضل عليهما المقدونيون والرومانيون في رحلاتهم الى تلك الاقطار ، وقد اقتصرت المعلومات التي أضافها بطلميوس الى جغرافية هيرودوس على القسم الواقع في شمال أوريا والجزر البريطانيسة وكذلك على النطقة الواقعة في أقصى حدود الصين . وكانت معلوسات هيرودونس عن بيحر الحزر أدق من تلك التي دو نها بطلميوس فقد وصفه الاول على حقيقته اذ عده بحرا مستقلا أي بمعنى البحيرة في حين أن بطلميوس اعتبره خليجا من الاوقيانوس الشمالي ، واليك ما كتبه هيرودتس في وصفه لبحر الخزر قال : « وبحر الخزر منفصل عن سائر البحار التي تسافر بها الاغارقة لان البحر الذي وراء أعمدة هرقليس [جبل طارق] وهو المسمى الاتلنتيدي [المحيط الاطلسي] وبحر اريتريا [المحيط الهندى] كلاهما بحر واحد • وبحر الخزر مستقل بنفسه ويختلف عن البحرالآخر المار ذكره فطوله مسيرة خمسة رعشر يوما بالحداف وعرضه مسيرة ثمانية أيام ، ويحده غربا جبل قوه قاف وهو أعظم الجبال طولاً

أما ما يختص بشكل الارض فقد وافق هيرودوس هيكاتايوس على أنها منسطة مخالف بذلك بيناغورس القائل بكروية الارض الآ أنه لم يوافق هيكاتايوس على ما أبداه من أن الارض يحيط بها المحار من كل أطرافها وان آسيا مساوية لافريقية فاتتقد ذلك يقوله: • واما أنا فلا أقدر أن أمنع نفسي عن الضحك حين أدى من الناس من وصقوا استدارة الارض زاعمين بلا دليل العقل أن الارض مستديرة كأنها صنعت بالفرجار وأن الاوقيانوس يكتنفها من كل جهة وان آسية مساوية لاوربويا • (٢) الاسود] يزعمون أن الاوقيانوس يتدىء من الشرق السود] يزعمون أن الاوقيانوس يتدىء من الشرق ويحيط ماءه بالارض لكنهم يكتفون ان يؤكدوا ذلك غير مستدين الى برهان • ، ٢٠) وكذلك خالف هيرودوس

٠٠,٥٥٠ كيلومترا وهذا خطأ كبير ايضاً وان كان التقدير

أقِل مِن الاول ، ويظن فريق أن صاحب هــذا التقدير

الفيلسبوف ديكرخس (Dicaearchus) تلميسذ

الرسطوطاليس الذي عاش في حوالي سنة ٢٧٠ ق ٠ م ٠

زعم هيكاتايوس أن النيل كان يشتق من البحر ، (٤)

وكان يرى هيرودونس أن الارض تحيط بهـــا المياء من .

ثلاثة أطرافها فقط هي الشمال بوالغرب والجنوب ، أمَّ :

الجهة الشرقية فهي صحاري واسعة تبتد الى مناطق

مجهولة لا يعرف عنها شيء ، ودنك ما كتبه في هــذا

الصدد قال : « وآسية مأهولة الى الهند ولكن من هذ.

البلاد الى ما وزامهـما توجد في الشرق مفاوز لا يعرفهـما

أحد ولا يمكن أن يقال عنها شيء محقق ٠ ، (٥)

(انظر خارطة زقم ٨ ـ السالم كما تصوره ووصف

هيرودونس في منتصف القرن الخامس قبل الملاد) .

بعض القدماء من اليونان قدر محيطها بـ ٠٠٠٠٠ و٠٠٤

اسطادیون (اولمبی) (٦) و هو پساوی ۲٤۰۰۰ کیلومتر ،

وهذا يزيد على الحقيقة مسافة طولها (٣٣٩٣٠)كيلومترا

باعتبار الطول الحقيقي لمحيط الارض على خط الاستواء

وقد روى ارسطاطوليس القائل بكروية الارض ان

⁽ ٤٠٠٧٠) كيلومترا فتكون حصة الدرجة الواحدة (٢٠٥٥٥) كيلومترا ، (٢٠٥٥٥) كيلومترا ، وهذا يزيد على الحقيقة ١٩٤٤ كيلومترا باعتبار الطول الحقيقي للدرجة الواحدة على خط الاستواء (١١١٣٠٦) مترا او (١٩٠١/١١) كيلومترا ، والمحتمل أن صاحب هذا التقدير الودكسس (Eudoxos) وهو من علماء منتصف القرن الرابع قبل الميلاد ، وفي نحو سنة منتصف القرن الرابع قبل الميلاد ، وفي نحو سنة الدرجة الواحدة ٩٣٣ اسطاديونا اوليا اي ١٠٥٠ (١٥٤٠ كيلومترا ومحيط الارض ، ١٠٠٠ قريم السطاديون أي

⁽٤) . الكتاب الثائي الفقرة ٢١ •

 ⁽٥) الكتاب الرابع الفقرة ٤٠٠٠

⁽٦) • الاسبطاديون ، (Stadia) قياس من قياسات الطول اليونانية واختلف مقداره باختلاف البلدان والازمنة وهو على أنواع منه • الاستظاديون الاولمبي » المستعمل في ذلك العصر وهو يساوى ١٨٥ مترا و « الاستطاديون الاسكندراني ، وهو يعادل ٥ر٥٥ مترا و « الاستطاديون الفيليتيرى » المستعمل في القطر المصرى وهو يساوى ٢١٣ مترا (راجم « علم الفلك » لنلينو صمر ٢٠٠ و ٢٧٢ و ٢٨٠) •

⁽۱) الكتاب الاول ، الفقرتان ۲۰۲ و ۲۰۳ ۰

⁽٢) الكتاب الرابع الفقرة ٣٦٠.

⁽٣) الكتاب الرابع ، الفقرة ٨

ویظن آخرون آنه أرسطرخس (Aristarchos) الذی تقدم ذکره والذی کان حیا فی حدود سسته ۲۷۰ ق ۰ م ۰

واستمر علماء اليونان على تتبعاتهم العلميــة حتى ظهر الفلكي الشهير ايراسطوتيس (Erastothenes الذي عاش في عهد الطالسة (أواخر القرن الناك قبل الميلاد) (١) وهو من القاتلين بكروية الارض فألفكتابا في الجنرافية دو ّن فيه كل ما عرفه الفينيقيون أو رواء قواد الاسكندر بوغيرهم وجمع فينه آخر الملومات التي توصل اليها ووضع خارطة على شكل مستطيل تبين ما كان مبلومًا من القارات يصورة قريبة من الصحة وكان فيهـــا خطوط الطول والعرض (واجع خارطة رقم ٩ د خارطة العسالم لايراسطوتينس اليسوناني المتوفى حوالى سسنة ١٩٦ ق . م ،) • وقد اشتهر ايراسطوتينس في النائج المي توصل اليها بقياسه للسكرة الارضية فاستخلص من تتاثيج دراساته واستقصائه أن مدينة اسوان واقعة فيمدار انقلاب السرطان (Tropic of cancer) ولم يخطى. تقديره منذا الا خطأ طفيفا و وقيد قدر ايراسطوتينس المسافة ما بين أسوان والاسكندرية على فرض أن المدينتين تقمان على دائرة واحدة من دوائر الهاجرة (٢) (دوائر نصف النهار)(٣) . وعلى فرض ان طول دائرة

الاستواء يساوى دَائرة الهاجرة (١٤) فَانَهُ وجِدهَا حُمسة آلاف اسطاديون اسكندراني واستنبط أن طسول دائرة الكرة الارضية (٢٥٢٠٠٠) استطاديون تقريبا وبذلك تكون حصة الدرجة الواحدة على هذا الاساس سبعمالة. استطاديون عموبتجويل هذه المقادير الى مقاييسنا الحديثة نجد أن (۲۵۲۰۰۰) اسطاديون اسكندراني تعادل (٣٩٥٩٠) كلومترا تقريبا ، أي ان دائرة الكرة الارضية بحساب ايراسطوتينس أقل من الحقيقة بـ (٤٨٠) كيلومترا للحقط ، هذا اذا فرضنا أن دائرة الاستواء تساوى. دائرة الهاجرة وأن الارض كروية تامة ، وبذلك يكون طول الدرجة (١١٠٢٥٠) مترا بوهذا قريب جدا من الحقيقة اذا ما قايسناه يطول الدرجة من درجات دائرة الاستواء وهو (١١١٣٠٦) مثراً أي أقسل من التقدير المسلم في العصر الحاضر لدرجة الاستواء بزهاء كيلومتر فقط . أما طول الدرجة الحقيقي في هذا الموقع من خط الهاجرة فساوى (١١١٨٢٥) مترا وبذلك يكون التقدير الذي توصَّل اليب إبراسيطوتينس أقبل من الحقيقية ید (۱۵۷۵) مترا ۰

وقد توصل الفيلسوف بسيدوبسوس (Poseidonius) المتوفى بعد موت ايراسطونيس بمائة وأربعين سنة (١٣٥ - ١٥ ق٠٥٠) الى أن محيط الارض ٢٤٠٠٠٠ اسطاديون عوالارجح أن يسيدونيوس

⁽١) ولد ايراسطوتينس سنة ٢٧٦ أو ٢٧٥ ق.م، في مدينة قورينا وهي الآن قرية صغيرة في بلاد برقة من ولاية بنغازى وعاش في أثينة والاسكندرية فعيئنه الملك بطلميوس الثالث أمينا للمكتبة الاسكندرانية الكبرى مما ساعده على توحيد وترتيب المعلومات الجغرافية المتجمعة بتوالى الاجيال وكانت وفاته في حوالى سسنة ١٩٦ ق٠م.

⁽۲) المراد بالهاجرة الحط الوهمى الذى يعتد من القطب السمالي الى القطب الجنوبى ويساوى نصف الدائرة حول الكرة الارضية ، وهـ و يعرف بالانكليزية (Meridian) ويعرف هذا الحط أيضا بخط نصف النهار ، ودائرة الهاجرة أى دائرة نصف النهار هى محيط الكرة الارضية ، عـلى خـط الهـاجرة وتسمى بالانكليزية (Meridian Circle)

⁽٣) ان طول أسوان الحقيقي أبعد من طول الاسكندرية بقدر ٥٨١ ـ ٣٥

⁽٤) يلاحظ ان القدماء كانوا يجهلون تبطيط الارض وكانوا يظنون ان الارض كروية تامة فزعموا أن طول خط نصف النهاز يعادل طول نصف دائرة الاستواء في حين أن الكرة الارضية كما نعلم مبططة (مفلطخة) عند القطبين الشمالي والجنوبي فالقطر بين القطبين الشمالي والجنوبي يساوي ٥ر٧٨٩٩ ميلا في حين أن قطر دائرة الاستواء يسباوي ٥ر.٧٩٢٥ ميلا أي بزيادة زهاء ٢٦ ميلا على طول القطر الاول • وقد بقى الفلكيون من اليونسان والهنود والمنبلمين على هذا الظن حتى قدار للفلكيين العصريين كنيوتن وغيره الذين جأءوا بعده بلان بيكتشفوا أن الارض ليست كروية تماما بل مفلطحة مع الخفاض على نهايتها عند القطبين وانتفاخ خط الاستواء • وبسبب مذا التبطيط للارض أن طول الدرجة من خط نصف النهار (الحبط الطولي) يختلف حسب موقعها بين الاستواء والقطب ويبدأ بالتزايد من خط الاستواء الى القطب فأقله ١١٠٥٦٤ مترا بين عرضي (٠٠) و (١٥) عند خط الاستواء وأكثره ۱۱۱۸۸ مترا بين عرضي (۸۹۰) و (۹۰۰) عند القطبين هذا في حين ان الدرجة الواحدة على خط الاستواء ١١١٣٠٦ مترا وهن ثابتة على طول دائرة الاستواء •

يتضح مما تقدم أن الذين قالوا بكروية الأرض من علماء اليونان كثيرون ولكن الذين أيدوا دؤرانها نحسو محورها قليلون جيدا وهم أقدمهم كيثاغورس وارسطرخس ختى ان أشهر علماء الجغرافية من العهد الاغريقي الاخير أمثال الرحالة سترابون (٦٦ ق٠٥٠ – ٢٤م) والجغرافي يلنيوس (٢٩م) وبطلميوس القلوذي (أواسط القرن الثاني للمبلاد) كانوا من مؤيدي الرأي . القائل بأن الارض ساكنة لا حركة انتقابية لها في الفضاء ولا درران لها على مجورها . فقال سترابون . ان الابض كروية موضوعة هى مركز العالم غمير متحركة والقمر والنجوم شهب تتاول مادتها من المتصاعدات المائية وانالارضمنها ما يقيل السكن وهو ماكان مسكونا في زمانه ومنها ما لا يقبل السكن ومو ما كان مهجورا وان شكل . الأرضُ المسكون مثل عباءة طولها من الشرق الى الغربُ نحو ثمانية آلاف ميل وعرضها من الشمال الى الجنوب أقل من ٣٩٠٠ ميل وإن ما يحدها من أحد الجانبين لا يُسكن لشدة حرَّه ومن الجانب الآخر كذلك لشدة برده ، وعلى قوله يكون طول المسكونة من الشرق الى الغرب وعرضها من الشمال الى الجنوب، وبذلك اصطلح علماء الجغرافية على الطول والعرض فهم يقيسون الطول شرقا وغربا والعرض شمالا وجنوبًا ١٠٤٠ وقد أفترض بطلميوس أن « في السماء كرة عظيمة ركزت في بسيطها النجوم وانها تدور بجميع ما فيها من النجوم على قطنين

ثابتين غير متجركين أحدهما في ناجية الشمال والآخر. بي المحيد الجنوب، فتكون جهة ذلك المهودان من المشهرة إلى المغرب على الجنوب وذلك بشسرط أن يفترض الارض الارض التبة في المحور الذي تدور عليه الكرة السماوية • • •

وقد وضع بطلميوس في أواسط القرن الثاني للمُلْلَادُ ٱلْإَسْسَ لَقُواعَدُ ٱلْجُلِّدُافِيَةٌ أَفَا لَفَ كُتَابِهُ السَّهِيْرُ الموسوم به « خِغْرُاهْيا ، يُقع في ثمانية اجزاء عيّن فيســـــة الأماكن بالحسابات الفلكية ورسم الخوارط على الحسابات الرياضية وضبط الاقسام الجغزافية نوحقق أماكنها عسلى ما بلغه البلم في عصره يوذكر فيه عدد المدن في أيامسه وبسماها مدينة مدينة فبلغ عبدها ٢٥٠٠ ، وذكر أيضا الحال وعددها ٢٠٠ جبل وما في بطونها من معادن ووصف ما عليها من مخلوقات وغير ذلك ، وقد وضع ستا وعشرين خارطة للبلدان المختلفة وخارطة واحدة تجمعها كلها (انظر خارطة رقم ١٠ ، خارطة العالم لبطلميوس البوناني مع نبذة عن ترجمة حياسه وعن خارطته مقتسة من كتابه حفرافيا ،) ، و تطلموس هذا من يونانيي مصر نشأ في الاسكندرية: فانصرف الى الدراسات الفلكة والجغرافية مستفيداً من مكتبة الاسكندرية الشهيرة وذلك بمطالعة كتب من تقدمه من علماء الفلك والجغرافية فاستخلص منها ومن مبتكرات ومن المعلوماتالتي جمعها من سياح زمنه كتابين كبيرين أحدهما كتاب و جغرافيا ، الذي تقدم ذكره وكتاب « المجسطى » في الفلك ، ويقع ؛ المجسطى في ثلاث عشرة مقالة الاولى في المقدمات ومن أهم بحوثها البرهان على كروية السماء والأرض وعلى ثبوت الارض في مركز العالم ، أما المقالات الاخرى فتبحث في مختلف نواحى الدراسات الفلكية مثل حركات الشمس والقمر والكواكب وما يتعلق بذلك من حسابات فلكية . ومن أهم ما قدمه بطلميوس الى علم الجغرافية تشبيته لنظريسة استدارة الارض واستكشاف الطريقة الحديثة المتبعة في الوقت الخاصر في تقسيم الارض الى خطوط الطول والعرض وتعين المواقع بالنسبة اليها ، الا أنه أخطأ في تقدير حجم الأرض فمن تقدمه من علماء اليونان كان أكثر توفيقا في هذا المضمار ، فقد ذهب بطلميوس الي أن اورويا وآسية تمندان حول نصف الكرة الارضية في حين انهما تمتدان زهاء (١٣٠) درجة فقط ، كذلك فقد اعتد طول البحر المتوسط (٦٢) درجة في حين أن الواقع

⁽١) « آراء الاوائسل في الارض » المقتطسة (١٨٧٨ ــ ١٨٧٩) ص ١ ــ ٤ °

أنه ليم يتجاور (٤٢) درجة ع وإن هذا الحطأ في تقدين حجي الإين في تقدين الإين الإين المساحل الإين المساحل الإين المساحل المساحل

ومجمل القول أن أليوبانيين كانوا من أقدم الذين ساهموا في اندهاد الدواسات الفلكية فصنعوا آلات لرصد الكواكب وفي القرن الثالث قبل المسلاد بنوا مرصدا في الاسكندرية بلغ أوج أرتقائه على عهد بطلموس وظل هذا المرصد الوحيد في العالم حتى بزغت النهضة العلمية على عهد العرب فانشاوا مراصد في بغداد ودمشق ومصر والاندلس ومراغة وسمرقند اوغيرها • ومن تسمية والاندلس عمرافة وسمرقند اوغيرها العلم الحاص بطلموس كتابه و جنرافا ، شاعت كلمة و الجغرافا ، في اللغات الغربية واللغات الشرقية لهذا العلم الحاص بالارض •

وأطبق ليل الجهل على العالم بعد بطلميوس حقة من الزمن بحتى قويت شوكة العرب فامتد سلطانهم من حدود الهند شرقا الي المحط الاطلسي غربا ومن آسية الوسطى وجال القوقاز شمالا الى صحارى افريقيسة جنوبا ، وقد أوجبت هذه الفتوحات الاسلامية العربيــة التوستع غى معرفة جغرافية العمالم واجموال الشعوب والاقوام مما ساعد على ازدهار هذا العلم على عهدهم • وتقدر مجموع مساحة المقاطعات التي تم فتحها على يدهم من مجموع مساحة المعمورة المعروفة أنذاك بنحسو من اثنى عشر مليونا من الكيلومترات المربعة (انظر خارطة . رقم ١١ • خارطة الفتوحات العربية الاسلامية في الثلاثة قرون الاولى للهجرة مع جدول مساحات المقاطعات ») • وما ان بزغ فجز العهد العباسي حتى سطع نور الاجتهاد والدرس والتبع في سيل البكشف عن استرار العالم واعلاء مستوى الحضارة الشرية ، فكان أول من عُني من الحُلفاء العباسيين بالعلوم الحُليفة الثاني أُبــو جعفر المنصور (١٤٥ - ١٥٨ هـ : ٢٦٧ - ٢٧٥ م) ثم لسا أَفْضَت الحَلافة العباسية الى الخليفة السابع عبدالله المأمون ين هارون الرشيد (۱۹۸ – ۲۱۸ه : ۸۱۳ – ۸۳۳م) استأنف ما بدأ به جدَّه المنصور فأقبل على طلب العلم

من بمواضعه فوجه بعمته الى علم الهنأة وبالفلك فكثر العلماء أفي لم لمانه المنفقات بهنداد بالفلتكيين من الجنزافيين وكانت الفرافل منفقال كتب الفرافل المنادم الى عارة السلام الهم المنفقات الامم الله المنادم المنفقات الامم الله المنادم المنادم المنفقات الامم الله المنادم الم

الله في سنة (غة ١٥ من المنصور أنه لما قدم وقد من السند رجلاء متضلعاً بعلم الهيئة الحامر علماء دار الحلاقية أن يضعوا كتابا في علم الهيئة المستعين به ففعل ابراهم بن حسب الفزاري ذلك ، وقد أجمع العلماء على أن كتاب الفزاري هذا هو ترجمة كتاب سند هانت الذي ألف الفلكي والرياضي الهندي القبيد براهم كتاب الفزاري الفلكي والرياضي الهندي القبيد براهم كتاب الفزاري منا الملك دياكهر موكهه ، وقد اشتهر كتاب الفزاري الاسطر لاب من العرب ، وكان الفزاري أول من استعمل السيطر لاب من العرب ، (١) وقيل ان الذي نقل السيدهند هو محمد بن موسى الخوارزمي نقله للمأمون، والراجح انه صححه فقط ، ومما عني به المنصور أمر أصحاب الارصاد في بغداد ودمشق أن ينظروا في حسابات بطلموس الفلكة ليسنوا صحتها ثم يقسسوا درجة من خط نصف النهار ،

وقد واج العلم في عهد المأمون رواجا لم يعهد له شبيه عند العرب فكان عصره من أزهر العصور الاسلامية من حيث تشجيع العلوم المختلفة ونشـــرها ، وقيـــل ان

⁽١) . كلمة واسطرلاب، يونانية الاصل اطلقت على الآلات الرصدية المتنوعة التي كان العرب الاقدمون يعينون الزوايا السماية بها وكان أبسطها الاستطرلاب المسطح الذي يمثل مسقط الكبرة السماوية على سسطح مستو ٠ ، ويعطى الاسطرلاب بالرصد النظرى المستقيم ارتفاع نجم ما وبالتالي مقدار ما انقضي من ساعات النهار والليل ، ويمهد السبيل بعد هذا الى حل جميع مسائل علم الفلك الكرى درن التجاء الى العمليات الحسابية • ويصلح الى جانب ما تقدم لاداء العمليات الجيوديزيــة الخاصة بقياس الارض مشبل حساب بعد مكان يتعدر الوصول اليه وارتفاع بناء وعمق بشر يكرين من الميسور قياس قطرها ٢٠٠٠ (راجع دائرة المعارف الاسلامية ، مادة اسطرلاب) • ويظن أن أول من اخترع الاسطرلاب الجغرافي اليوناني هيبار خس (Hipparchus) في منتصف القرن الثاني قبل الميلاد ثم اعتنت العرب يعمله واستعماله وقيل ان أول من عمل اسطرلابا وألف فيه كتابا ابراهيم بن حبيب بن سليمان الفزارى الذي تقدم ذكره وهو كتاب العمل بالاسطرلاب المسطح وتوجد في الاسكوريال نماذج من الاسطرلابات العربية •

المأمون جمع طائفة من حكماء عصره فوضعوا له صورة الارض التي نسبت اليه ودعيت « الصورة المأمونية » ، وقد فاقت هذه الصورة على ما تقدمها من دراسات في جغرافية العالم درست على عهد بعللميوس وغيره من جغرافيي اليونان • وقد وضع له علماء الهيأة والجغرافية، وكانوا سببين رجلا من فلاسفة العراق ، كتابا في الجغرافية أعان عمال الدولة على تعرق البلاد والامم التي كانت خاضعة للدولة العباسية ، وقام هؤلاء الملماء بمست البطلميوسي وقد اختاروا لذلك الغرض درجة من الحساب البطلميوسي وقد تروا بمساحتها مسلحة الكرة الارضية المعالم وضعت في المهد العباسي •

و كان قد أجرى أبول رصد في العهد الاسلامي في السماسية ببغداد سنة ٢١٤هـ (٨٢٩م) اوفي جبل قاسيون بدمشق ، ولم يكن قبل هذا مكان معلوم لرصد الكواكب وقد اشتهر أيضا في بغداد « سرصد باب الطاق » شده بنو موسى بن شاكر وهم ثلاثة اخوة محمد المقدم ذكره وأحمد بوالحسن ، وممن شارك في أرصاد الشماسية وجبل تاسيون يحى بن أبي منصور وحش الحاسب وأحمد بن كثير الفرغاني صاحب المدخل الى علم هأة وأحمد بن كثير الفرغاني صاحب المدخل الى علم هأة الافلاك ، وقد رصد كسوف شمسي وقع في بغداد في المعان سنة ٢١١هـ (١١ تشرين الثاني ٢٢٩م) فحسبه أبو الحسن على بن أماجور التركي كما انه رصد خسوف قمري في بغداد أيضا حدث في ١٥ محرم ٢١٣هـ خسوف قمري في بغداد أيضا حدث في ١٥ محرم ٢١٣هـ

ومن بين الكتب والمصنفات اليونانيسة التي أمر المامون بترجمتها الى العربية و المجسطى ، و والجغرافية لبطلميوس ، فكان لترجمة هذين الكتابين تأثير محسوس في تاديخ الجغرافية العربية الاسلامية وعليهما عول علماء العرب في الجغرافية الرياضية واتخذوا بطلميوس أساسا لدراساتهم وصححوا الكثير من أخطائه في ضبط أطوال عدة من الاماكن في الكرة الارضية خاصسة البلدان الواقعة في جزيرة العرب والعراق ، واضافسوا الى معارف اليونان والرومان ما عرفوه برخلاتهم الكثيرة في آسية وافريقية ، ومما صححوه من مغالط بطلميوس انهم توصلوا الى ان خط يحر الروم المستقيم من طنجة الى طرابلس الشام يساوى ٢٤ درجة و ٣٠ دقيقة حسب الى طرابلس الشام يساوى ٢٤ درجة و ٣٠ دقيقة حسب

زيجه من الله الحقيق الزيادة على طوله الحقيقى ٢٥ دفية فقط فى حين انها بلغت فى زيج بطلميوس ١٩ درجة ، ويتضح من ذلك ان العرب عرفوا قطر البحس الاييض المتوسط الحقيقى قبل أن يعزفه الافرنج بخمس مئة سنة .

وقد امر المأمون أن تقاس درجة من الهاجــــــرة لاستقراء جرم الكرة الارضية وقام بهذا الممل اربعة من علماء الهيأة ومما جاء ذكره في أبي الفداء بهذا الصدد قوله : « قد قام بتحقيق حصة الدرجة طائفة من القدماء كبطلميوس صاحب المجسطي وغيره فوجدوا حصي الدرجة الواحدة من العظيمة التوهمة على الارض ستة وستين ميلا وثلثني ميل • ثم قام بتحقيقه طائفة من الحكماء المحدثين آفى عهد المأمون وحضروا يأمره في برية سنحار وافترقوا فرقتين بند أن أخذوا ارتفاع القطب محررا في المكان الذي افترقوا مته وأخذت احدى الفرقتين فيالمسير تحو القطب الشمالي والإخرى نحو القطب الجنسوبي وساروا على أشد ما أمكنهم من الاستقامة جتى ارتفسيع القطب للسائرين في الشمال وانحط للسائرين في الجنوب درجة واحدة ثم اجتمعوا عند الفترق وتقابلوا على مسا وجدوه فكان مع احداهما ستة وخمسون ميلا وتلشيسا ميل ومع الاخرى ستة وخمسون ميلا بغير كسر فأخـــذ بالأقل وهو سنة وخسون ميلا • ، وقد اجريت العملية نفسها بين تدمر والفرات وقد حقق ذلك ابن يونس ومو من فحول علماء الهيأة الذين نبغوا في عصر الخلافــــة العباسية فوجدت الدرجة ٥٧ ميلا • والميل اربعة آلاف

ذراع سوداء ، وقد اختلفت الآراء في مقدار ذلك ألجنس من الذراع الذي كان مستعملا عي زمن المأمون ، فقد حقق العلامة نلينو طوله بتدقيق وتوصل الى انه يساوى ٣ر٢٩٤ مليمترا وبذلك استنبط أن الميل العربي يساوى (۲۷۲۷۲) سترزا نم فاذا اخذ متوسط النتائج التي توصل اليها الفلكيون العرب وهو ستة بوخمسون سيلا وثلثا ميل فيكون طول الدرجة (١١١٨١٥) مترا والمحيط كلسه مساويا ٤٠٢٥٣ كيلو مترا . ولما كان المسح الذيأجري للدرجة من خط نصف النهاد واقعا بين عرضني " ٣٥ و°٣٦ تقريباً حيث طولها الحقيقي (١١٠٩٣٨) متـــــراً باعتبار ان طول الدرجة على خط الهاجرة يختلف حسب موقع الدرجة من الحط فيكون التفاوت ٨٧٧ متراً زائداً على الحقيقة ومساحة المحيط كله يكون قد تتجاوز الحقيقة زهاء مائة وثمانين كيلو مترا • ويقول نلينو انجذا المقدار قريب جداً من الحقيقة و دال على ما كان للعرب من الباع. الطويل في الأرصاد واعمال المساحة ، • ويضيف الى ذلك قوله « ان قياس العرب هو اول قيـــاس حقيقي . أجري كله مباشرة معكل ما اقتضته تلك الساحة من المدة الطويلة والصعوبة والمشقة واشتراك جماعة من الفلكيين والمساحين في العمل • فلابد لنا من عداد ذلك القياس في اعمال العرب العلمية المجيدة المأثورة ، • (١)

يضح مما تقدم أن الدراسات التى قام بها العلماء العربكات أصح وأدق ما سبقها من أعمال في هذا الحقل وكانت النتائج التى توصل اليها العرب الحرب من الصحة بالنسبة الى ما توصل اليه العلم الحديث من تتاثيج في هذا الموضوع ، ولزيادة الايضاح بدرج فيما يأتى خلاصة النتائج التى توصل اليها العلماء في مختلف الادواد في تقدير طول الدرجة الواحدة من دائرة الكرة الارضية كما تقدم البحث عن ذلك :

١ ــ قياس ايراسطوتينس (٢٧٦-١٩٦ ق٠٩٠)
 للدرجة الواحدة من خط الهاجرة وكان (١٥٧٥) متراً
 أقل من الحقيقة •

۲ . - قیاس بسیدوثیوس (۱۳۵۰-۵۱ ق م م)

(١) وعلم الفلك عند العرب ، لنلينو ص ٢٨٩

للدرجة الواحدة من دائرة الكرة الارضية وكان(٤٨٠٦). امتاز اقل من الحقيقة •

۳ - قیاس بطلمیوس (أواسط القرن الثانی للمیلاد) و کان قیاس پسیدونیوس نفسه ای (۱۸۰۶) امتار اقل من الحقیقة ۰

٤ ـ قياس الفلكيين العرب للدرجة الواحدة من خط الهاجرة وكان (٨٧٧) مترا زائدا على الحقيقة •

وقد نشأ في زمن العرب علم خاص بضبط قياس الزمن كان يعرف بعلم البنكامات وقد اتخذ العرب لقياس الزمان آلات متنوعة كانوا يدعونها « البنگامات ، منهـــــا مائية ومنها رملية ومنها ما كان يتحرك بالاثقال ، ومما ذكره التأويخ عن الخليفة هرون الرشيد انه ارسل الى كرلوس الكبير ملك فرنسا ساعة يدل فيها النسا عشن فارسا على تقاسيم النهار وذلك بان يخرج والحد منهم في كل ساعة ويرمى عي صنج كرة يسمع لوقوعهـــا دوى عظيم فعدها الافرنيج آية بديعة لم يشاهدوا قبلا لها مثيلا. ولأبن جبير فيرحلته وصف ساعة منهذا القبيلشاهدها في دمشق على باب جيرون في الجامع الاموى ويدعونهـــا المقاتة • ومن اشهر هذه السباعات الساعة المائية التي كانت قد نصب في الايوان المقابل للمدرسة المستنصرية ، وقد وصفها المؤزخون والشعراء منهم عبد الرحمن الاربلي قال : « وبنيت لهـــم (أى لطبيب المستنصرية ولطلبته) صفة فاخرة مقابلة للمدرسة يجلس فيها فيقصده المرضى فيداويهم • وبني في حائط هذه الصفة دائرة عجيبة ، وصورتها صورة الفلك ، وجعل فيها طاقات صار لهـــا أبواب ، كلما سقطت بندقة انفتح باب من أبواب الطاقات، وهو مذهب فصاد مقضضا ، ومضت ساعة من الزمان ، والبندقتان من شبه تقعان من فسم بازين من ذهب في طاستين من ذهب ، وتذهبان الى مواضعهما • وتطلسم شنموس من ذهب نمى سماء زرقاء في ذلك الفلك ، ومع طلوع الشنمس تدور مع دورانها وتنيب مع غيبوبتها ، فاذا غابت الشمسن وجاء الليل فهناك أقمار طالعة من ضوء خلفها ، كلما مضت ساعة تكامل الضوء في دائرة القمر،

ثم تبدو بالدائرة الأخرى الى انقضاء الليل وطلـــــوع الشمس ، (١) •

وقد وصل الينا من آثار العرب عدد من الخوارط التى وضفها الجنزافيون في العهد العربي الاسلامي عن العالم وعن ديار العرب و يلاحظ في هذه الخوارط أن العرب قد اعتادوا رسمها بحيث يكون الشمال في الاسفل والجنوب عند الرأس والمغرب من اليمين والمشرق مس السيار وبهذا تظهر الجهات فيها على عكس ما ترتسم في مختلتنا نم وقد عكسنا الخوارط في هذا الاطلس عنسد رسمها محاداة للطريقة الحديثة في رسم الحرائط لتسهيل المراجعة والمقابلة ، وقد سلك العرب في تقسيم الكرة العرب في تقسيم الكرة العربية التي تظهر مملكة بارس المملكة الوسطى المركزية في المعمودة وسائر العسائم واقع عليها ممخالفين بذلك مسلك اليونان المنطوى على تقسيم المعمودة الي ثلاث قارات الوربا وآسية بوافريقية ، وقد قسمت هذه الاقاليم السيعة على الشكل التالى نس

۱ ــ الاقليم الرابع المسمى بابل وهو فى الوسط ويشمل العراق وفارس والجــــل وخراسان وسجستان وزايلستان وطخارستان •

٢ ــ الاقليم الثاني السمى الحجاز وهو الى الجنوب
 من الاقليم الرابع مأشرة ويشمل الحجاز والحشة وعدن
 واليمن وبادية العرب والجزيرة •

٣ ــ الاقليم السادس المسمى ياجوج وماجوج وهو. الى الشمال من الاقليم الرابع ماشرة ويشمل الحـــزو والترك الغزوخرخير وكيماك والروس والصقالية •

٤ - الأقليم الثالث المسمى مصر وهو الى الغبرب .
 الشمالى من الاقليم الرابع ويشمل الشام ومصر الىاقصى .
 المغرب والسودان الذين فى البرارى والبرير *

(١) « خلاصة الذهب السيوك » (ص ٢١٢) المجم أيضا مقال الدكتور مصطفى جواد بعنوان « آثار بنى العباس فى العراق » نشر فى مجلة الهلال (يونيو ١٩٣٧ ص ١٠٥٧ – ١٠٦٤) وفى آخرة صورة خيالية وضغها لساعة المستنصرية ، وقد نشرت هذة المشورة المضا فى آخر مقال السيد كوركيس عواد بعنوان المدرسة المستنصرية ببغداد المنشور فى مجلة سومر (كأنون المانى ، ١٩٤٥) ألمزء الأول من السنة الأولى (الملون رقم

ه من الاقليم الحامش المسمئن الزوم وهو الى الغرب الجنوبي من الاقليم السيسواج ويشمل الروم والاندلس وفرنجة وبرجان وأذربيجان الى باب الإبواب •

 ٢ - ألاقليم الاول المسمى الهند وهو إلى الشترف الشمالى من الاقليم الرابع ويشمل الهند والسند والجزائر المنسوبة اليهم من الزانيج والزنج وغيرهم •

 ٧ ــ الاقليم السابع المسمى الصين وهو الى الشرق الجنوبي من الاقليم الرابع ويشمل الصين والتب والحتن وبلاد ما وراء نهر بلخ والاتراك المحاذية لها

اولا يخفى أن تقسيم كرة الارض على هذا النحو لم يقم علىأساس علمن ولكنه اتخذ الشكل العلمي منرور الزمن فظهــــر في الجوارط العربيـــة على الشكل المين في المرتسم على الصفحة التالية • (٢)

وقد اغتنى الحفرافيون فى العهد العربى الاسلامى عناية خاصة بديار العرب من جهة وبالعران والجسريرة الواقعة بين النهرين (دجلة والفرات) من جهة اخرى فوضعوا خوارط خاصة بكل سها وبالعناوين التالية :

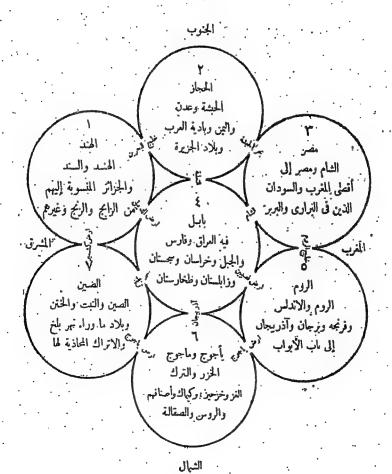
د صورة ديار العرب ، •

« صورة العراق » •

. إنه صورة الجزيرة له الم

وكانت ديار العرب بنحكم توسط موقعها وسيطة في تبادل سلع الاقاليم المختلفة المناخ والمتباينة الغلات ، فكانت القوافل تمتد من الجنوب الى الشمال فتبدأ مسن فتسير بمحاذاة الساحل الجنوبي للجزيرة بينه وبين الربع الحالى مأرب ثم تستمر سيرها مع الساحل حتى تصل الى مكة المكرمة ومنها إلى يثرب وتبؤك حتى تصل الى مكة المكرمة ومنها إلى يثرب وتبؤك حتى تتلى الى دمشق ، وكان طريق رئيس آخر يبدأ من خليج البصرة فيسير بمحاذاة سهل السماوة حتى يصل الى الجوف (دومة الجندل) ومنه الى دمشق ، هذا من عدا المطرق الفرعة التي كانت تنفرغ من هذين الطريقين الرئيسين الى داخل الجزيرة ،

⁽٢) راجع المقال بعنوان و أبو الريحان المبدوتي وجغرافية العالم » لابني الكلام الأله المنشؤر في مجلة « ثقافة الهند » في عدديها المؤرخيين ديستبر ١٩٥١ وونونيو ١٩٥٢



وغالب الرأى أن أول خارطة للمالم وضعت بأمر المأمون كما تقدم ثم تلاها من السياح والجنرافيين مسن وضع الحوارط بما وصل البه علمه ، وقد سلم قسم هنها وكان أول ظهور البلنائيين الذين تهجوا تهجأ منسقا في تآليفهم المصحوبة بالحرائط في القرن الرابع للهجنرة (القرن العاشر للميلاد) ، وفي طليعة هؤلاء الذين سلمت ماحثهم والحوارط التي وضعوها أربقت هم : البلخي والاصطخري وابن حوقل والمقدسي ، اما الحوارظ التي وضعوها فساذجة بدائية لم يلاحظوا فيها أطوال البلدان وعروضها مكنفين بنقسيم الاقاليم السبعة وذكر أسماء المدن الشهيرة فيها في الاماكن التي خشوها لها ، وكائ البلخي وهو المعروف بأبي ريد البلخي التوفي في ١٩ البول من دو تن الجنرافية من العرب على نحو ما عنسد الولى نالف كاباً في الجنرافية من العرب على نحو ما عنسد الولى نالف كاباً في الجنرافية من العرب على نحو ما عنسد الويان فألف كاباً في الجنرافية من العرب على نحو ما عنسد

الاً ان هذا الكتاب فقد مع ٤٢ مصنفاً اخرى له ذكرها

صاحب كتاب « الفهرست ، • ومما سلم من خوارطــه

ه صورة العراق ، و « صورة ديار العرب ، و« صورة الجزيرة ، • (راجع الحارطات المرقمة ١٢ و١٣ و١٤)٠

وكان من معاصرى الباخى أبو استحق الفارسسى الاصطخرى المعروف بالكرخى وقد تبغ هذا الجغرافى فى سنة ١٤٠٠ هـ فعنى بالاخبار عن البلاد وما يتصل بها وبعد أن طوق فى البلدان الاسلامية دو أن اخبار رحلته فى كتاب سماه و مسالك الممالك ، فذكر فيه الاقاليسم وكتاب الاصطخرى هذا معول على كتاب و صورالاقاليم، للبلخى المفقود وقد جرى الاصطخرى فيه على تقسيم البلخى فجمل بلاد المسلمين عشرين جزءاً و بدأ بديار المرب وانتهى الى ما وراء النهر (تركستان) ووصف كل المرب وانتهى الى ما وراء النهر (تركستان) ووصف كل قسم على حدة وذكر البلاد وحرفها وتبحارتها وغير ذلك.

⁽١) طبع هذا الكتاب باعتناء دى غويه ضمن الكتبة الجنرافية العربية (مجلدها الاول) في ليدن سنة ١٨٧٠ (الفهرست في المجلد الرابع من المكتبة المذكورة) ، ثم طبع تانية في سنة ١٩٢٧ .

ومن مؤلفات الاصطخرى ايضاً كتاب بعنوان « صور أقاليم الأقاليم » يشتمل على وصف لحدود الممالك وصور أقاليم الارض ومدنها وبحارها وأنهارها والمسافات بينها مفصلا وقد عزز كتابه هذا بالخوارط، ويسميها الصور، وجملتها معاورة طبع بعناية ج مه موللر (J. H. Muller) ومعه الخوارط ملونة طبسع حجز بغوتا سنة ١٨٣٩ في هذا وقسد اخترا من خوارط الاصطخرى لنقلها إفي هذا الاطلس « صورة المالم » و « جمورة الخرارة » أو « صورة الفراق» (انظلمات المرقمة ١٥ و ١٠ أو١١ و١٨٥) أنه الخارطات المرقمة ١٥ و١١ و١١ و١٨٥)

ومن أشهر الرحالين ألجِنزافيِّين الذِّين ساحوا في العالم نعىالقرن الرابع الهجرى وسلمت آثارهم الموضيحة بالخوارط أبو القاسم محمد بن على الموصلي المشهوُّر بابن حوقل • ولد ببغداد ونشأ فيها وأقبل على التجوال في انحاء المعمورة فحاب العالم الاسلامي لدراسة البسسلاد والشعوب وبقصد الكسب عن طريق التجارة : وقضى في رحلاته الواسعة نحوا من ثلاثين سنة ثم دو تن أخيار رجلته في سنة ٣٦٧هـ (٩٧.٧م) في كتابه الموسوم بـ « السالك : والممالك والمفاوز والمهالك ، اقتصر فيه على ذكر صفات الممالك الاسلامية ولم يتمرّض لغيرها الا ً قليلا ً، ووضح كتابه هذا بالخوارط فرسم لكل اقليم من اقاليم الاسلام خارطة أو اكثر ، وهذا الكتاب مختص بالجغرافية وقد شمل وصف الاقطار والاصقاع والمدن والبلدان والانهار والغدران والقفار وببحث في ثروة البلاد وتجارة أهلهــا وجاية الضرائب وذكر مساقات الطرق والسالك . وقد طبع مع الحوادط الطبية الإولى في ليدن سنة ١٨٧٣ م بعنوان و صورة الارض ، وذلك باعتناء دى غويه ضمن المكتبة الجغرافية العربية (مجلدها ألثاني في قسمين) وقد تراجم الكتاب الى الانكليزية السير ويليم أوسلي وطبعت هذه الترجمة سنة ١٨٠٠م . وقد درس ابن حوقسل مؤلفات الجنرافيين المتقدمين كالجيهاني وابن خرداذبة وقدامة والاصطخري ، وجاء تقسيمه الاقطار مِنْلِ تقسيمُ الاصطخري في كتابه • مسالك الممالكِ ، ويقل من كتاب الاصطخرى اكسب موضوعات كتابه بحيث تكادر تكون العبارة واحدة هي كثير من الاماكن • وقد اخترنا مـن خوارطه ما يتعلق بموضوع هذبا الاطلس وهي و صورة جميع الارض ، و « صورة ديار العرب » و « صورة الجزيرة » و « صورة العراق » (انظر الجارطات المرقمة

۱۹ و۲۰ و۲۱ و۲۲) ۰

ومن أعلام الرحالين الجغرافيين الذين برزوا في القرن الرابع الهبجري المقدسي المعروف بالبشاري المقدسيء ﴿ وَلَدُ بِينَ ﴾ لَقَدْسَ وَطَافَ فَي الْآقَالِيمِ الْأَسْلَامِيَّةً ثُم دُو نَ أُخْيِارُ رَحَالِاتِهِ بِومشاهداتِهِ فِي سَنْةَ ٣٧٥هـ (٩٨٥م) في . كَتَّابُهُ المُوبِنُّومُ بِ ﴿ أُنَّجِسِنِ النَّقَامُومِ فَى مَعْرِفَةَ الْأَقَالِيمِ ﴾ وهو كتاب جليل مريب على الاقاليم ذكر فيه أحوال الربع الممور يوبلاهيه ويجوره وجاله وانهاره وطرقه ومسالكه ومعادنه نورخواصه وقد أطفن المقدسي في ذكر تحاربي وإصفا باستُهاب ما عاناه في سبيل تأليف كتابه قائلا : . فقد نَفَقَهِتِ. وَتَأْذَيْنِ وَتَرْهَذَيْنَ وَتَعَبَّدَنَ * • • • وخطبت على المناسِ إِوَاذَاتُ عَلَى المنائر واقمت في المساجِد، واكلت مع الصوفية الهرائيسُ ومع الحانقائيين الثرائد ومنع النواتي العصائد.. وسجت في ألبرادي وتهت في الصحاري وملكت السيد وحملت على رأسني بالزنبيل؛ وأشثرقت مرارا على الغرق، وقطع على قوافلنا الطرق وسحنت في الحبوس ، واخذت على انبي حَاسوس ومشنيت في السمائم والثلوج ٠٠٠ ، وقد طبع كتاب المقدسي هذا في القسم الثالث من المكتبة الجغرافية العربية في ليدن سنة ١٨٧٧ باعتناء دي غـويه وطبع ثانية مع ترجمة فرنسية وشرؤح وتعليقات باعتناء الاستاذين دوزي ودي غويه في ليدن سنة ١٩٠٦، وطبع ايضًا في الجرِّ الأول من المكتبة الهندية في كلَّكتُ ــــــة ١٩٠١/ ١٩٠٨ مع ستر جمة - انكليزية ، للاستاذين "زنكلين وبآزو ، وقيد اخترنا من صوبه ما يتعلق بالعراق وبديار: العرب والجزيرة (إنظر الجارطات المرقمة ٢٢ و ٢٤

ومما سلم من الصور التي وضمها چنرافو القرن الرابع الهجري خارطة الكرة الارتسة وخارطة العراق وصورة الجزيرة لأبي غيد الله احمد بن محمد الساماني المشروف بالجنهاني وقد ذكرت الساخب مدة السور عدة مؤلفات منها كتاب جغرافي بمنوان و المسالك والممالك وهو من الكتب المقودة (انتظر الحارطات المرقمة ٢٦ و ٢٠ و ٢٠) .

ولا يصح البحث في جغرافيتي القرن الرابع الهجري دون ذكر المشبودي ومسوعل بن الحسين الشتودي المؤرخ العلامة الشهير ، ولد يبغداد وقد اقبل على طلب العلم والتجوال منذ نشأته وجاب معظم الممالك الاسلامية

وغيرها من البلدان المحيطة بها فرحل رحلات عديدةبلغ بها اقاصي الهند وذكر ما شاهده وخبره في كتب جغرافية وتاريخية ضاع اكثرها أفمما سلمكتاب والتنبيةوالاشراف المطبوع في مجنوعة المكتبة الجنرافية العربية (مجلدهـــا النامن ليدن ١٨٩٤) • وفيمذا الكتاب فصول في الجغرافية الفلكية والطبيعية ثم يحوث في الاقاليم السبعة ومعرفسة التاريخية الى تحو منتصف القرن الرابع للهجرة • وقد سلم مِن كتب المسعودي كتاب آخر بعنوان « مـــروج الذهب ، طبع الاستاذان دى مينارد ودى كورتيل متنب ﴿ النَّسَخَةُ المُقْصَلَةُ ﴾ بالعربية وتزجمته بالفرُّسية مسع الحواشي والتعليقات وطبعتهذه الترجمة في ٩ اجزاء في باريس بين سنة ١٨٦١ وسنة ١٨٧١ والفهرست بينسنة ١٨٦٩ و١٨٨٧ • وطبع بمصر غير مرة وجميع طبعاته رديثة قد تصحفت فيها أسماء كثيرة وجمل وفيرة ، ولا يزال محتاجا الى طبعة علمية متقنة •

واحسن نموذج من خوارط العالم التي وضعهــا الجغرافيون فمي العهد العربي الاسلامي خارطة الفلكــــي الجغرافي الشهور بالشريف الادرسي التي ظهــرت في لخط نصف النهار وخط الاستواء وضبط درجاتاطوال البلدان وعروضها بنفس التدقيق الذى نراة فىالحوارط الحديثة . والادريسي من سلالة العلوبين ولد في سبتة سنة ٤٩٣هـ (١٠٩٩م) ودرس في جامع قرطبة ثم طاف في الاندلس وشمالي افريقية وآسسية الصغرى وبعض البلدان الاوربية حتى اصبح من أشهر جغرافيي الاسلام الدِّين نبغوا في القرن السادس الهجري (القرن الثَّاني عشر الميلادي) فاستقدمه رجار الثاني ملك صقلية ليتعرف بواسطته جنرافية بلاده واحوال العالم فطلب منه تأليف كتاب شامل في وصف مملكته وسائر الآفاق المعروفةفي ذلك العهد . وقبل اشتغاله بتأليف هذا الكتاب صنع كرة من الفضة ضخمة الحجم تمثل الادض بما عليها ، وهي اول كرة ارضية عرفت في النَّاريخ على هـــــذا الشكل ، زنتها اربعمائة وطل بالرومي ، في كل برطل منها مئت. ندرهم واثنا عشر درهما ، وقد رسم فيها جميع اقاليسم واقطار المعمورة المعروفة في ذلك الزمن ، رسماً غائراً مشروحاً بالاستيفاء ، وقال انها تضمنت صور الاقاليــــم ببلادها وأقطارها وسيفها وريفها وجلجانها ومجارى ساهها

ومواقع إنهازها وعامرها وغامرها والطرقات والأميسال والمسافات والمشاهد . ثم وضع الكتاب المفصل في وصف كرته الفضية هذد رتبه على الاقاليم السبعة وأورد فيــه أوصاف البلاد والمالك ومسافاتها . وقال ان كتابه هذا « مطابق لما في أشكال الكرة الفضة وصورها غير الـــه يزيد عليها بوصف احوال البلاد والارضين في خلقهــــا وبقاعها والماكنها وصورها وبحارها وحبالها وانهارهما ومزروعاتها وغلاتهما واجناس بنائهمممما وضواحيها والاستعلامات ألبني تستعمل بها والصناعات التي تنفقفيها والتجارات التي تجلب اليها وتحمل عنها والعجائب التي تذكر عنها وتنسب اليها ، • وقد تم تأليف هذا الكتاب الذي سمي « نزهـــــة المشتاق في اختراق الآفاق ، او « جغرافية الادريسي » في العشر الأول من يناير ١٥٣ (م الموافق لشهر شوال من سنة ثمان واربعين وخمسمائة • وظل الكتاب ينسب الى امير البلاد فسمي «كتاب رجار ». وقد استعان الادريسي في تصنيف كتابه هـــنـا بمصنفات من تقدمه من علماء الهيأة والحفزافية وبما نقله عن غيرهم من اخبار التجار والملاحين وجعل لكتابه (۲۹) رسمـــــا تقلها عن كرته المذكورة فوسمها واضاف البها اسماءا جديدة لكثير من المدن والمواضع الاخسري . وكتاب جغرافية الادريسي هذا من أجل وانفس ما وضعه العرب في تخطيط البلدان وهو مزين بخوارط عدة ملونة زاهمة، توجد منه نسختان قديمتان كالملتبان مزينتان بالحوارط الملونة احداها فيمكنية باريس الاهلية والاخرى فيخزانة كنب اوكسفؤرد وفي مكتبة المجمع العلمي العراقي نسبخ مصورة منهما ه

ويلاحظ أن الادريسي كان يقبول بثبوت الأرض على نحو ما ظن الكثير من اليونانيين قبله ومنهم بطلميوس وذلك أنه ذهب الى أن وضع الارض يشببه البيضة في طاس ماء نصفها مغمور في الماء وهو غير معلوم ، ونصفها فوقه ، وهو معلوم فركز الأرض على الماء ، الآ أنه كان من العرب وغيرهم من أيد ما ذهب اليسبه فيثاغورس وأرسطرخس من أن الأرض تدور حول محورها، فكان قد قال الفلكي الهندي آبيهط الذي عاش في أواخر القرن الحامس للمسبح بحركة الارض حول محورها ، وفي زمن العرب قال أبو سميد أحمد بن مجمد بن عبدالجليل السجزي الرياضي المشهور العائش في النصف عبدالجليل السجزي الرياضي المهجري بدوران الارض حول

محورها وتصور القوة الجاذية في العالم وذلك ان ثقلا واقعاعلى الارض من العلى لا ينزل عمود الله المائلاللى الشرق، فقد صنع اصطرلا العينا على أساس ان الارض متحركة والفلك بما فيه ، الا السيعة السيارة ، ثابت ، وقد غلب مذهب الادريسي على عقول معظم الجغرافيين مدة من الزمن حتى انتشر تعليم حركة الارض الدورية عند الافرنج ، وكان ذلك بعد سنة ١٥٤٣ م عندما اوضح كبرنك بكتابه المشهور الموسوم بكتاب « ادوار الافلاك ، حركة الارض ودورانها حول محودها ، وكان أبول من أثبت ذلك بالبراهين الواضحة الفلكي الإيطالي الشهير كليلو كلاي المتوفى سنة ١٩٤٧ م ، اما بعد أن استكشف المالم المنزي نيوتن قوانين التناقل المام فلم يبق في أبورويا من يقول سكون الارض ودوران الفلك حولها ،

وتعدد خارطة الادريسي التي ظهرت في القرن السادس للهجرة نقطة تحول في تطور علم الجغرافية فقد تغيرت الآن نوعية الخوارط وبدأ الاهتمام بتقسيم خط نصف النهار وخط الاستواء وبضبط درجات أطوال البلدان وعروضها بنفس التدقيق الذي نراه في الخوارط الحديثة وقد ظلت خارطة الادريسي مقبولة ومعتمدا عدة قرون وظل البحارة الاوربيون والجغرافيون عليها عدة قرون وظل البحارة الاوربيون والجغرافيون يتداولونها حتى القرن السادس عشر الميلادي (انظر يتداولونها حتى القرن السادس عشر الميلادي (انظر الخارطتين المرقمتين ٢٩ و ٢٠٠) فاذ ذاك أخذ الغرب منذ ذلك العهد يسير قدما في سبيل احياء النشاط العلمي في الحضارة والحضارة والحضارة والعلمي في الحضارة والحضارة والعلمي في الحضارة والعلمي في الحضارة والعلم المناط العلمي في الحضارة والعلم المناط العلم المناط العلم من الحضارة والعلم المناط العلم المناط العلم المناط العلم من الحضارة والعلم المناط العلم المناط العلم المناط العلم من العلم المناط المناط العلم المناط المناط المناط العلم المناط المناط العلم العل

وفي الفترة الواقعة بين أو اخرالقرن الرابع وأوائل القسرن الحامس نبسخ العالم الفلكي والرياضي المشهور بالبيروني (١) وهو من كبار العلماء المسلمين في عصره ومن الراجح عند جماعة من الباحثين انه كان فارسي الاصل الا إن المنطقة التي بولد فيها تجعله تركيا لانها من بلاد الاتراك كما أن لنته الاصلية كانت خوارزمية ، ولد في قرية صغيرة من ضواحي خوارزم في سنة ٢٩٦٧ هـ (٣٩٧٩م) وتربى تحت اشراف العالم الفلكي والرياضي الشهير أبي تصر ثم تجول كثيرا في البلاد المجاورة لمنشئه منها الهند فقد تردد اليها عدة

مرات مددا غير يسيراة ، وقد سبجل آبار رجلاته اليها في مؤلفة «تابريخ الهنذ» بم وقضى معظم حياته مشتغلا بالبخوث. الفلكية والجغرافية ، ولتحقيق بحوثه أنشأ مراصد خاصة هٰی أماکن متعددة حسب بها سمحت له الظروف وکان حريصًا على رصد عروض المواضع التي زارها ، كما أنه وضع جدولا كاملا لسائر العالم تقريبا في مؤلف « القانون المسعودي » وأتمه بعد سنة ٤٢٧هـ ، ويحوى هذا المؤلف الاخير تأريخا كالملا للعلمين الرياضي والهيأة منذ بدء عهدهما الى زمن المؤلف ، وقد صنع البيروني تصف ألكرة الارضية التي يبلغ قطرها ١٥ قدما رسم عليها أطوال البلذان وعربوضها وكذلك الامكنة الخاصسة التي تأكد له معرفة مواقِعها بالمصابد الشفاهية أو الكتابية وما هدته اليه دراسته بنفسه ولكنه اضطر الى ترك نصف الكرة مع جميع ما ادخره من المواد اللازمة خلفه عندما. غادر بلده إلى غزنة بعد أن غزا محمود الغزنوي وطنه وضمه الى مملكته سنة ٨٠٤هـ (١٠١٧م) .

وأهم ما اختص به البيروني أنه كان يزن كل شيء في بحدوثه بالميزان العلمي البحت لذلك فقد امتازت دراساته بكونها منية على التنقيب والبحث العلمي وذلك مما أداه الى تهذيب المعلومات الجغرافية من الاوهسام والحرافات ، وقد وجه انتقاده على من يقبل من الناس آزاء ارسطوطاليس من غير مناقشة بقوله ، والبلية لهؤلاء القوم من افراطهم في آداء أرسطوطاليس واعتقادهم امتناع زلة فيها على علمهم أنه كان من المجتهدين دون المؤيدين المصومين ، وللبيروني عدة كتب اخرى عدا المؤيدين المصومين ، وللبيروني عدة كتب اخرى عدا و « تريخ الهند » و « القانون » منها «تحديد نهايات الاماكن» و « تصحيح الطول والعروض للمساكن المعمورة من و « تصحيح الطول والعروض للمساكن المعمورة من الارض » و « تصحيف المنقول من العروض والطول » »

وكان البروني متمسكا بالنظام البطلميوسي القائل بشوت الارض ، ودافع عنه وعلق على ما ذهب اليه أبو سعد الستجزى المؤيد لحركة الارض حول محورها فقال : « رأيت الاصطرلاب المسمى بالزرقاني اخترعه أبو سعيد الزيزي فأعجبني ويستحق هدعه الثناء ، وهمذا الاصطرلاب مؤسس على ما ذهب المد المعض من أن الحركة الشاهدة لا الا عمى حركة الارض لا حركة السماء ، ولمبرى هذه عقدة يصعب حلها ، وان الامر

⁽۱) هو الشيخ أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني ؛

سواء اذا قلنا بحركة الارض أو بحركة السماء ولا يتأثر علم الفلك بحال ، ولعلماء الطبيعيات أن ينظروا هل يمكن رده أم لا • ،

وقد تطرق اليروني الى مساحة الارض في القانون، وذلك عند استدلاله على رد دوران الارض على محورها، فتوصل بنتيجة دراساته الجيوديسية الى أن الدرجة عند قلعة نندنا التي عرضها (٢٤٠ - ١٠١) مساويا ٢٢٤٣٨٩ ذراعا أو ١١٠١٩١ مترا يحسبان الذراع مساويا ٢٤٣٨٩ر، من المتر حسب تحقيق نلينو، ولما كان طول الدرجة الحقيقي في الموقع المذكور مساويا ١١٠٩٩٣ مترا فيكون التفاوت زهاء ٥٠٠٠ متر نقصانا عن الحقيقة وهو يساوي زهاء خمس الميل فقط و والمحيط عنسد ولكن اذا فرضنا الارض كروية تماما فيكون التفاوت نحوا من سمعين ميلا ونصف ميل و

وكانت لغة البروني الاصلية الخوارزمية ولكنه مال الى الغربية واختارها دون اللغات الاخرى لتدوين مواضيعه العلمية وتسجيل بحوثه ، وكان يحسن اللغتين الفارسية والسنسكريتية وتضلع منهما وكان له المسام باللغتين السريانية والعبرانية وتعلم اليونانية كذلك قدر ما يمكنه الاعتماد عليه في عمله ويرجع له الفضل الكبير في نقل العلوم الهندية وايصال المساوف الهندية الى المسلمين ، وقد اخترع في العربية اصطلاحات علمية مرادفة لما في اللغات الاخرى ، وكانت وفاته بنزنه من أعمال ما يسمى السوم افغاسستان في سنة ٤٤٠ هـ (١٠٤٨م) ،

وقد حدث فتور محسوس فى تسبع الدراسات الجنرافية المربية بعد القرن السادس الهجرى فلم يظهر بعد خارطة الادريسى أية خارطة عربية تضاهى المستوى العلمي الذي امتازت به خارطة الادريسى ، وما تركه لنا جماعة من الباحثين من الجغرافيين العرب من المهسد المتأخر خارطات ساذجة خالية من التفاصيل الدقيقة أو من خطوط البطول والعرض ، فقد وضع القزوينى الذي عاش فى القرن السابع الهجرى وشهد عهسد المستعصم آخر الجلفاء العاسيين وسقوط بغداد على يد المنول خارطات ساذجة وقد خلف كتابين كيرين الاول فى التاريخ وتقويم البلدان وما يتصل بهما ويسمى «آثار

البلاد وأخبار العباد ، والناني في الفلك والجغرافية . الطبيعية عند العرب ويسمى « عجائب المخلوقات » ويعد هذا الاخير من أجل ما خلفه علماء العصور الوسطى في هذا الميدان (انظر الخارطة رقم ٣١) •.

ومن الجغرافيين المعاصريين للقرويني ابين سسميد المغربي الغرناطي القلمي الاندلسي (١٩٠ – ١٩٨٥ هـ: ١٢١٨ – ١٢٨٨ م) كانت له تآ ليف عديدة منها دالمغرب في حلى المغرب ، في نحو خمسةعشر مجلدا و « المشرق في حلى المشرق » و « عدة المستنجز وعقلة المستوفز ، و « النفحة المسكية في الرّحلة الملكية » ومجموعة جغرافية عرفت بجغرافية ابن سعيد المغربي منها نسخة في دار الكتب الوطنية بياريس ، ويوآخذ ابن سفيد على نقله من كتب الأولين من غير تدقيق نظر ولا انعام بصر ولا نقد مما أداه الى الوقوع في بعض الاخطاء في ذكر المروض والاطوال ، وأخذ عنه أبو الفداء في كتاب ه و تقويم البلدان ، فسقط في خطئه ، ومن جملة ما سلم من الخلاطات التي وضعها ابن سعيد « صورة العراق » و « صورة الحريرة . » و « صورة الحريرة . »

ومن الخوادط التي وصلت الينا من وضع جغرافيي القرن الثامن للهجرة صورة العالم التي وضعها كل من المستوفي (٩٧٤ه : ١٣٣٩م) وابن الوردي المتوفي سنة (٩٤٩ه : ١٣٤٨م) ونظرة واحسدة الى هاسين الصورتين توضيح لنا التأخر وجمود الحركة العلمية الجدية اللذين استفحلا هذه الفترة من تاريخ البلاد العربية ، ولعل العامل الاساسي الذي أدى الى هسذا الجمود والتأخر هو عدم الاستقرار وانتشار الاضطراب في العهد الذي ولى الفتح المنولي للبلاد الاسلامية .

وقد ظهرت في أواسط القرن العاشر الهجسري (أواسط القرن السادس عشر الميلادي) مجموعة من الحارطات على شكل أطلس(١) وضعها علي بن أحمـــد

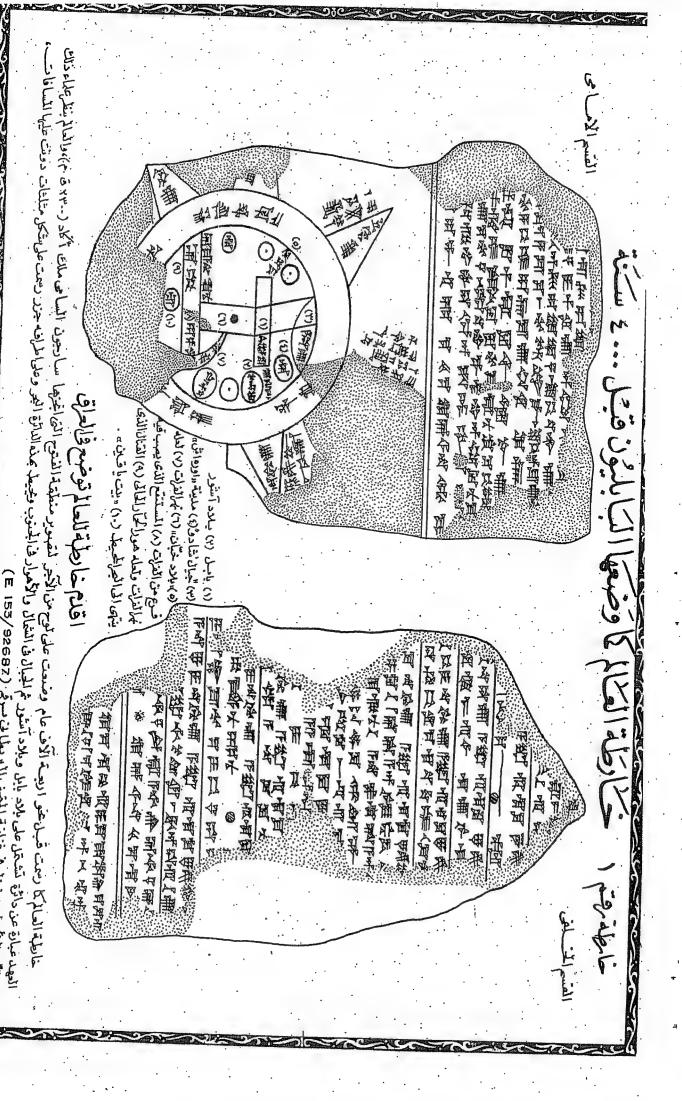
⁽۱) ان كلمة أطلس تعنى مجموعة خوارط وقد استعملت أول مرة عندما صنع مركاتور مجموعة خارطاته المشهورة وقد سماها كذلك نسبة الىأطلس ملك مراكش، وصنعت بعد ذلك الاطالس في اوروبا منذ نحو خمسمائة منذ ولا تزال تعرف مجموعات الخوارط الحديثة باسم (أطالس) •

الصفاقسى التوسى في سنة ٩٥٨ه (١٥٥١م) ، ويشتمل هذا الاطلس على ثماني خارطات جغرافية منها تقويم شمسى ومنها مرتسم دائرى يمثل طول النهار لكل شهر من السنة الشمسية في الاقليم الرابع ومنها خارطة شمال افريقية وخارطات السواحل الاسپانية وسواحل البحر الاسود والبحر الابيض المتوسط وقد تشسرنا في مجموعة هذا الاطلس خارطة المالم وخارطة البسلامية بالنسبة الى مكة المكرمة (راجع الخارطة رقم ٢٧٧) ، وفي دار الكتب الوطنية باريس تسخة قديمة مخطوطة من أطلس الصفاقسي المذكور برقم (٢٢٧٨) وارتفاع هذه الخارطات المخطوطة (٢٥) سنتمترا وعرضها (٢٠) سنتمترا وعرضها

وقبل أن أختم مقدمتى هذه لا أجد بداً من تقديم شكرى الى المجمع العلمى العراقى فهو صاحب الفصل الاول فى نشر هذا البحث فقد طبعه بنفقته تشجيعا للتسع والتحقيق ، كما انى أرى لزاما على ان أشكر كافة أعضاء

المجمع لما أيدوه من اهتمام وعناية واخص بالذكر الرميل الشمهيد وقد م ملاحظات تاريخية ولغوية قيمة ، والواجب يقضى ان انوه أيضا بمساعدة الاستاذ الدكتور ابراهيم شوكة في تدقيق النظر في خارطة الفتوحات العربية الاسلامية فاستجل شكرى له لساعدته هذه ، كما انى أشكر كافة موظفي دائرة الساحة الذين أسدوا الي مساعداتهم الفنية وخاصة موظفى مطبعة المساحة الذين أَسْرَفُوا على طبع خرّائط الأطلس في مطبعة المساحة • واذا كان لدي كلمة اخرى اختم بها هذه المقدمة فهي تسجيل الحمد والثناء الجسن لمديرية الآثار القديمة العامة عن الساعدات التي أسدتها الي حين مراجعة خزائن كتبهما وأعارتها اياي ثمين تصاويرهما وأخص بالشكر الاستاذ كوركيس عواد أمين خزانية كتب مديرية الآثار القديمة العامة لامداده اپاي بكل ما احتجت اليه من. مراجع لم تتيسر لدي في تحقيق هذا البحث ،

احمد سوسه



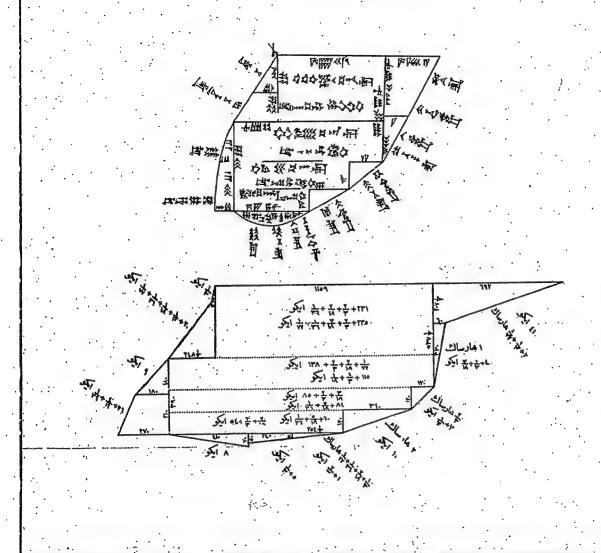
はいいくいからいが、あれられらいい

واللَّيْحِ الْأَمْرِ لَى عَمْوَيْلِ فَي حَزَارَةَ المُتَحَفَّ الْدِرِيقِا فَ مِسْرَةًم (92687) Œ 153

لذرة القالم خارطة كادست ترو من العهد النائلي (اوَاخِنرالألف الثالث قبل الميلاد)

عُثر على هذه الخارطة في خسرات و تلوق الحوار الشطرة وهي مرسومة على لوح من الطبن طوله ١٢،٧ سنيمًا وعرف ١٠٨٠ سنيمًا عفوفل في متحف استامبول في الوقت الحاصر وقد دُون تاريخ الخارطة على ظهرها وهو يعود الى سلالة اور المثالثة [عهد (إبي سن) الذي حكم في اواخر الالف الثالث قبل الميلاد (١٩٠٠ - ٢١٧ ق.م.)] وهذه هما قتم خارطة كادسترو معروفة من العالم المتديم تشقل على مقاطعة من الاراضي تبلغ مساحيًا حوالي (١٠٠٠) دونم عراقي قسمت الى قطع بأشكال ذات احتماد عسميمة وقد مسحت هذه القطع من قبل مساحيًن الثني ودُوقت نتائج ذريات كليما عليها ، وقد ترجمنا هذه الذرعات حسب ما وردت على الخارطة الاصلية في المخصل المرسوم في اسفلها ، وقد رسم هذا الخطط بنسبة الابساد المدونة في الخارطة الاصلية . والايكو المذكور في الخارطة هو إحد المقايد القديمة للذرجات المربعة ومساحته الحوالي المدونة في الخيار الدرعات المربعة ومساحته الحراب الحراب الدون من العراق منها الى مساحات الذرعات الاخرى .

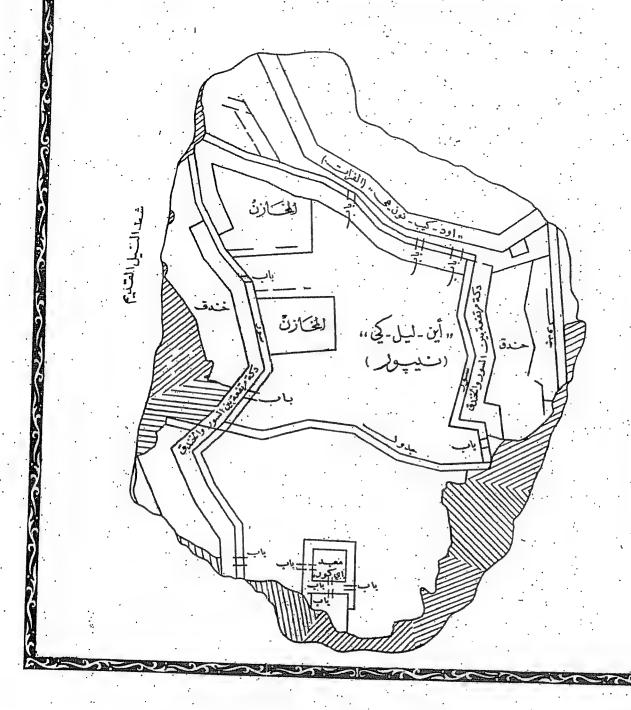
. بتمقيق الككوراحيد سوسة ،



خارطة مَدْينَة نَفَر السُّومَيَّة تُوضِعُ في أَلْنصْفِ الْأَوَّلِ مِن الْأَلْفَ

عَتْرَعَلِيهُذه اكنانَطَة في تلول نُفَسَر الآنشارية المعُروفة باسم "تيبُور" (NIPFUR) والواقعة عَلِيهِ الحافظة تولل ستبعة كيلومتراث الخيالشال الفرني من مدينة مفك، وهم التلول التي ترجع آث ارها الى العهد الشُّوم ي النَّابلي القديم ، والمخارطة موضوعَة الْبعث مرسُّومة على قطهة من اللَّوج الطبيني وهي تصهق بالعسم الشية بنهدينة تُفَدّرالقديمة ، ويعم هذاالقسم على شاحل شط النيل القديم الذي يشطى المدينة الح شطرين متساويين تقهيبًا وتبلغ مساحة هذا القسم حل الى مائة دُونِم عُلَق، وقدكت في وسط اكنارطة اسم" إين - ليل - كين اي نُفِّس (نيبور) . وأهم ما في هذا النسم من المدينة المعبد الستملي " اي كور" ، ويدُ ورحوله هذا المعبد سورغ يرمنتظم هيه عدة ابواب ، وخلف السكور من اكاب دكاث مرتفعة ثم خندق عينى يدور حول السكوروالذكاث . وينترق السكور من وبسطه جدول يمدمن جمته اليسرى الى جمته اليمني ، وعيادى الشورفي الزاوبية اليسرى منه بنايات تشيرا لكتابة فيها الحاثها خاصة بالمخازن . وها على كناعلة نهرواسع يمتد بجاذاة السورمن انخارج سمّى " اود - كيب - نون - هي" ، اى الفرات ، ويتقرع من هذا النهر جدول يسير بجاذاة السورمن جست اليمني، وقد انخذت هذه اكارطة دليلاً للحفرة إن فكانت النتائج مطابقة لمارسم فيها.

تحقيما لدكتو إمراموسه



اقدم خارطة طوبوع افت معروف من العها لقديم القرن الخاس عشر قبل ليدر) (من اثار مدينة « نوزي القديمة » - القرن الخاس عشر قبل ليلاد)

عُمَّرُ على هذه المناولية في المنتلول المعروفة باسم « ويران شهر » و « يورغاب تيه » الواقعة على حوالي ١٧ ميلاً من جنوب عربي كركوك ، وهذه المشلول. الأشرية نشير الد موضع مدينه » نوزف » المقديمة التي ترجع الحالعم را الأكسدى (منذ مدر الألف الشالف قبل المبياد) وقد سكنها الشعب الحوري فأستس م كسن المجسنة ، وكانت بقرف في ذلك العهد باسم « كاسور » .

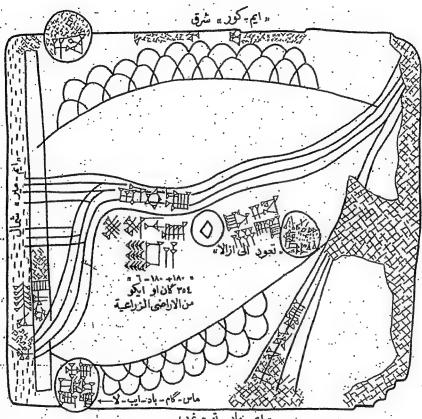
والمنارطة موضوعة البحث مرسومه على لوح من البليان عُثر عليه مع عدد كبير من الالواح الطبيئية بنيف على أديعة الاف لوح مدود مواضيعها حول البقيان والمنانون والإدارة هذا الى امور اخرى مستوعة كالسكوك والعقود والديون والمقايضة والزواج والرقيق ، وهذه مكتوبة بلهجة أكدية خاصة غيرانها تسسمل الفاضًا حودية ، ومن ابرز الاسماء المخرافية التي ورد ذكرها في هذه الالجواح اسم ، ادافاء الذي يعتقد انه الاسم القديم لمدينة كركوك.

والظهاهم ان الخارطة وضعت بالأمل لغرض تعيين موضع معاطعة معينة المالناطق الجساورة ، والمعاطعة هيئه مطار اليها بعائع في الوسط كُتب في بدارها سه ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ - ١٨٠ والآلاء، ولا يعرف ما اذاكان « اذالاه ، اسم شخص او مديئة . ويقيد في الخارطة ثلاث دوائر اخرى بيشير كل مها الى مديئة الآ ان الكتابة التي تدل على اسماء هذه المدنت ومديت عدا الكتابة في اللائرة الواقعة في الكرن الأدير من اسفل الخارطة فهى واضحة وتشاير الى اسم « مام كام - بأد - ايب - لا » .

والبارز في هذه الخارطة انها تشير الى الغرب والشرق والشمال: امّا الجنوب فقد تُنكم الشم الذي عليه الكبّامة ، وقد دُونت كلة ، ايم - مار - فو ، (اع غرب) في اسنر المنارطة ، وكملة وايمكور (اعاشرة) في اعلى المنارطة ، وكاية ، ايم - مير ، (اعاشمال) داخل المستثليل الذي في المبانب الايسر من المبارطة .

ومن الواضع أن هناك سلسلة من الجبال في الحدود الثرقية وسلسلة آخرى في المدود النربية من المتارطة ، ومن المحمّل ان تمثل المنابوط المتعلمة في المستطهسيل الذي يد الفي المنابطة المنابطة المنابطة المنابطة ويمتد من المدينة الفي المنابطة المنابطة ويمتد من الزاوية اليبي في السفل المنابطة ويمتد من الزاوية اليبي في المنابطة المنابطة هو شر العباني القديم الذي كان يتنبغ من المناب الابنر من الزاوية اليبي في اعلى الخارطة هو شر العباني القديم الذي كان يتنبغ من المنابطة والمنابطة هو شر العباني القديم الذي كان يتنبغ من المنابطة والمنابطة من المنابطة هو المنابطة ال

ويسرى البعض احتمالات اخرى لا مجال لذكرها.



ايم- مار - تو ، غرب

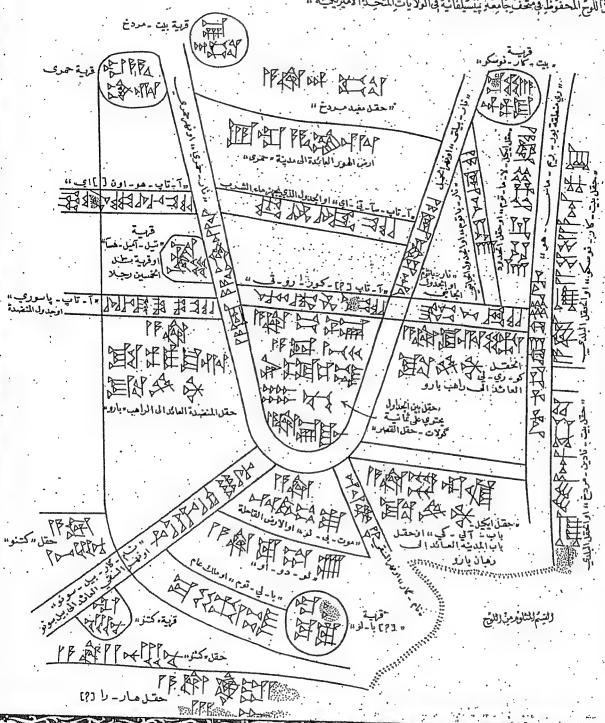
خايطة رقم ٥

هذه الفروع الي چاپشه كذلك بذكرت اسماء اشح

بِمَا بِلَغَتِ الْنَظِيرَانُ حَالِمُتُ طَهِينًا عَاماً يُمِسِّدُ الْحُ

« تحقيدا لأكزرا حدس

نَا لَدْحَ الْمَحْفُومْلِ فِهُمَعَّفُ يَجَامِعَة بَيْنِسُلِفَانَيَّة فِي الْوَلَآيَاتُ الْمَتَحِيَّة "

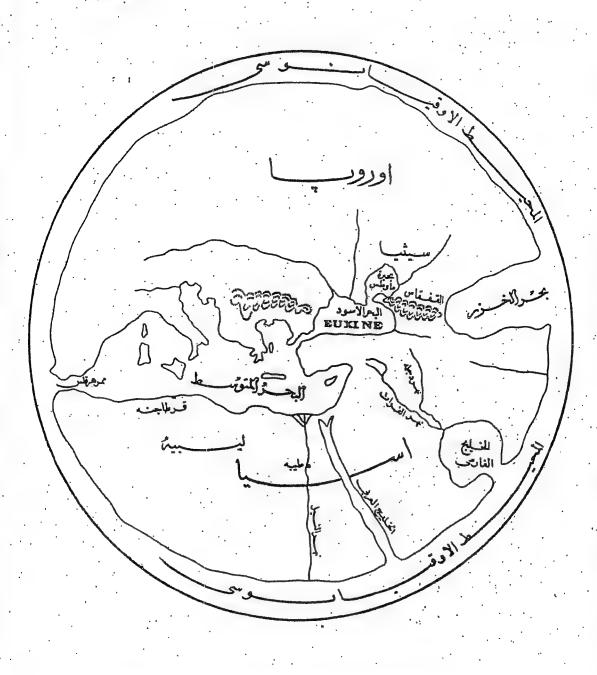


خارطية رقم ٧

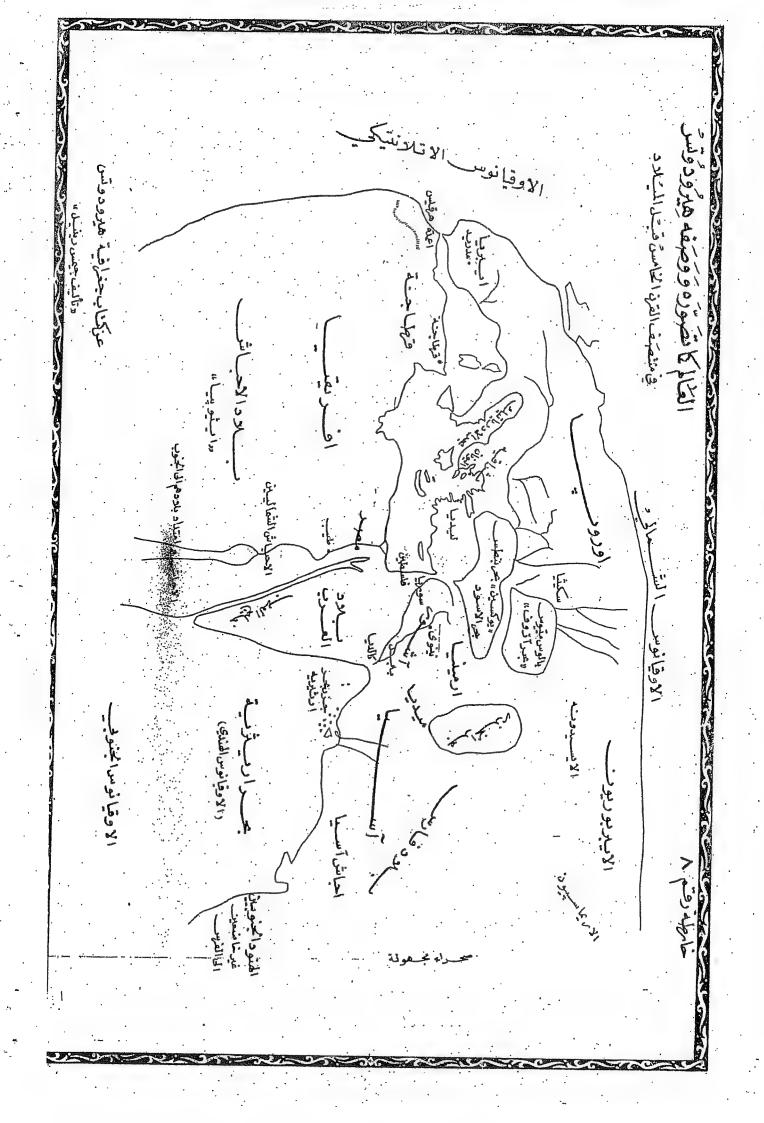
منعها هيئكامنا يوسسنة ١١٥ قب الميلاد

هوهيكا تابوس ابن هيكيف الدووس اليليتوسي (HECATAIOS OF MILETOS) المتوفى سنة علا قبل الميلاد وقدلقبه البعض بانيا تجعفرا فية واعتبره البعض الاخرم فرموسستى علم المبغرافية لما تركه من آشا بعلمية في هذا الميدان . فعُد رحل لمشاهدة البلاد فجاب في انتجاء الإمبراطورية الفارسية التي كانت مس حدود طبية . ويزم ولف ا ته كتاب عن المجمّل فية سمّاه (PERIODOS 6E5) اى "وصف الارض" او "المجفل فية الوصنية" إلاً أنه لم يسلم من هذا الكثاب سوى قطع صفيرة . وق. قسم هيكاتا يوس العسائة ضمين وشيسيين وهما اودبيا وآسيا واعتبرلي بيامن ضنن آسياء فصور بسطح الابض على شكل واثرة عاطة من سيكل المرافها بالمحبط الاقيانوس بمالاسود وبجس الخنز والخاصفين، النصف الاعلى بجتوى على ورب والنصف الاسفل بشمل آسيا وافهقيا. وبالاجف انه جعلن حالنيل متصلاً بالحيط الاقاانوسى من جمة الجنوب ويحتمل ان هيكاتا يوس استندنى وضع خارطيته هذه الحصورة الارحز النيسبقه في وضعها اناكسيما متدر الميليتوسى. (ANAXIMANDROS) كما نه لابدوان يكون قد وقف على ما دوّن السلاف من حكما اليونيان امثال تالس (THALES) وإنكسمينس (ANAXIMENES) في النواحي العلية التحاشتهربها اليونيون في ذلك العهد. ويحتمل يضبًا ان اكنارطة المفاسية التي ذكره برود وتسل ن اربسيتا عنوارس صاحب ميليتوس (ARISTAGORAS) كان يجلها معس عندما قصد كليومينس ملك سيارة (CLEOMENES) (-٥٢- ١٥١ قبل الميلاد) مستغيرًا به ضدا لفنهن هي من صنع هيكا تايوس .

تعقبة الدكتوراجيسوسه



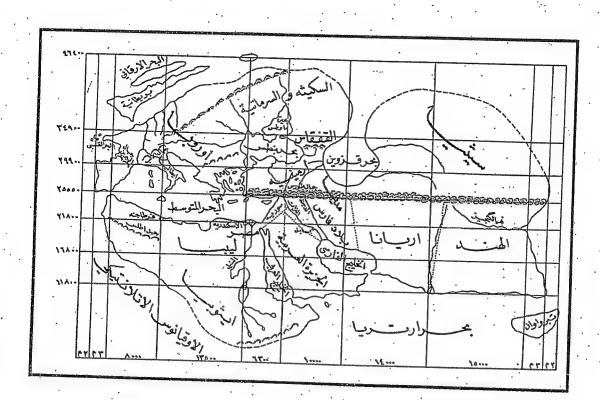
and the second of the second o



عاظلها

لأيراطوت ينسَ اليُونافي (المتوفي سَنَة ١٩٦ قَبْلُ الميادَد)

موالفلكي اليوناني الشهير، عاش في عهدا لبطالسه (اواخرالقن الثالث قبل الميلاد) وكان اميناً لمكتبة الاسكندرية الشهيرة ، وبذلك تمكن موالفلكي اليوناني الشهيرة ، عاش في عهدا لبطالسه (اواخرالقن الثالث قبل الميلاد) من توجيد و ترتيب المعلومات المجعلة بتوالي لاجيال، فالف كتابا ف المجعلة وكان فيها خطوط الطول والعرض وهذه هي الخارطة المنقولة وغيهم، ووضع خارطة تبين ما كان معلوماً من القارات بصورة قريبة من الصبحة وكان فيها خطوط الطول والعرض وهذه هي الخارة والناتج التحقيق في الناتج التحديد التحقيق في الناتج التحقيق في الناتج التحقيق في الناتج التحديد التحدي



تحقيق هركتور العمايوك.

خابطة رقم ١٠

وَ الْمُحْمَالِينَ الْمُحْمَالِينِ الْمُحْمِلِينِ الْمُحْمِلِينِ الْمُحْمِلِيلِي الْمُحْمِلِي الْمُحْمِلِيلِي الْمُعِمِلِي الْمُحْمِلِيلِي الْ

ليطلميوس اليوناني (اواسيط القرن الت إني المناردي)

هوكلوديوس بطلميوس القلود هي من يونان يممهر ، نشأ في توسكندوية في حوالى الواسط القرن الشانى الميلاددي ، واضعرف الى الدراسات العلمية الفلكية والجفافية مستنيا من مكنبة توسكندوية الشهيرة لمطالمت كثير من علماء الفلك والجفافية ، فاستناس منعا ومن مبتكرات ومن المعلومات التي جمعها من سيّاح فرسه حستا بين كبدين وهاكناب «انجفافية»، وكتاب «الجسطي»، في الفلات ، وكذاب "انجفافية " في ثمانية اجزاء ذهب فيها كلاً من الأماكن المعروفة ، وقد بلغ مجموعها زهاء (٠٠ ٨) موقع، وقد اطوافها وعروضها وصنع ستاً وعشريب خاوطة للملان المختلفة وخارطة واحدة تجعفا كلّها وهي المرسومة ادن ا

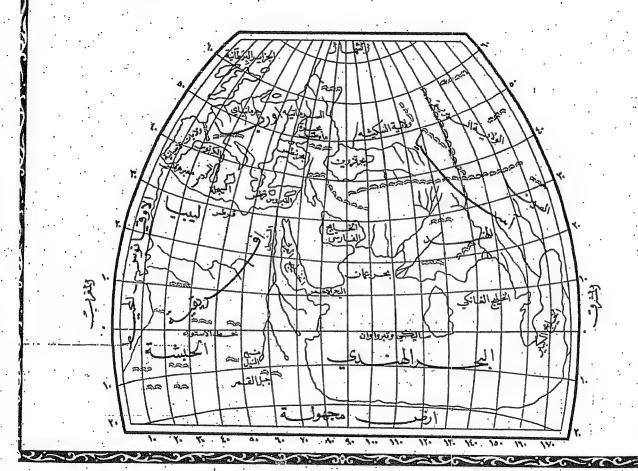
رهاء (١٠٠) موجه و وسراسوا في و مراحها وسيع سنا و سري من المحتال المنافقة ا

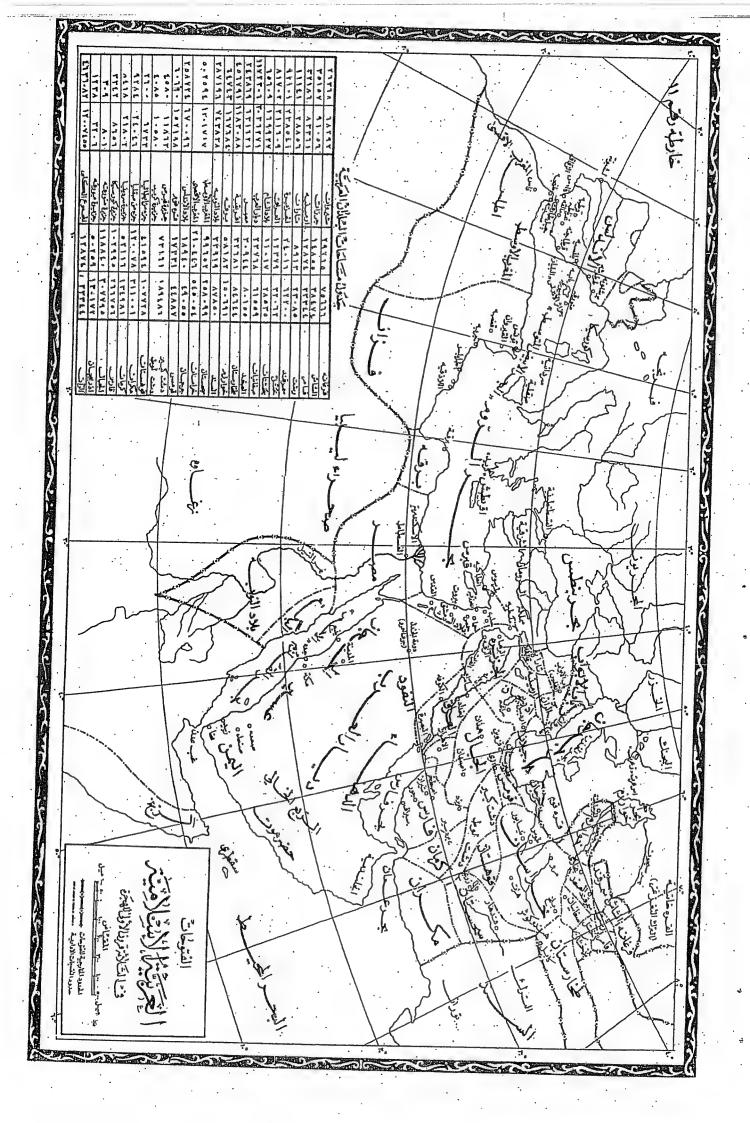
الارضية واضاففا الى معارف اليوفان والرومان ما عرقوه برحلاتهم الكثيره فى آسيا وا فهيقية . ومن أهم ماقدّمه بطلبيوس الى عام المخطفية هو تتبيته لنظرية استلارة كلارض واكتشاف الطريقة المحديثة المثبعة فى الوقت المحاضري فقسيم الأمرض الى خطوط الطولب والمن وتعيين المواقع بالنسية الميطاء الآبان واستحداث فى تقدير بحجم الارض ، فمن تقدّمه من علماء الميوفان كان اكثر توفيقاً فى هذا المضار، فقد فحد بطلبيوس الى ان اورب واسبا قتلان حمل نصيف داشرة المكرة كلا رضية فى حين انعما قتلان حوالى (١٢٠) درجة فقط ، كذلك فقد اعتبر ملول المصرالمتوسط (١٢) درجة في حيث ان الواقع أن ولم يتجاوز (١٤) درجة ، وان هذا المخطأ فى تقدير حجم الارض نفسه هوالذي حمل كولمين على الاعتتاد بانه أذا ركب المحدر ولتجه شعو

العرب مسيده المساعق السيد والفيري الفيرل في وشع الإسس لقواعد المجفل فيية ، وان ما فعيله العرب بعده لرفع مستوى العلم المبغل في ورشيع الخيال وليبجل للم فلها كل كن كم فرس از دولا مذا للوار .

وُقَدُنْشُرَتَ جَفَافِيَةَ بَطِلْمِيُوسُ بَاعَنَاءِ المُستَرَقُوبِ فَى ثَلَاقَةَ احِدَاءِ (١٨٤٢- ١٥٠ . ٢) ؛ وقدَعَلِيع خسة اقسام من الكتّاب مع الترجمة اللاتينية والاطلس المسترّموالم والمستر فيشر (١٨٨٠- ٢٠١١) ؛ وتوميد شرجمة عربيّة للكتاب وخوارطه طبعت بالمحجرعن نسخة مخطوطة قديمة م

تحقيرا لمكؤرا مدشوسه



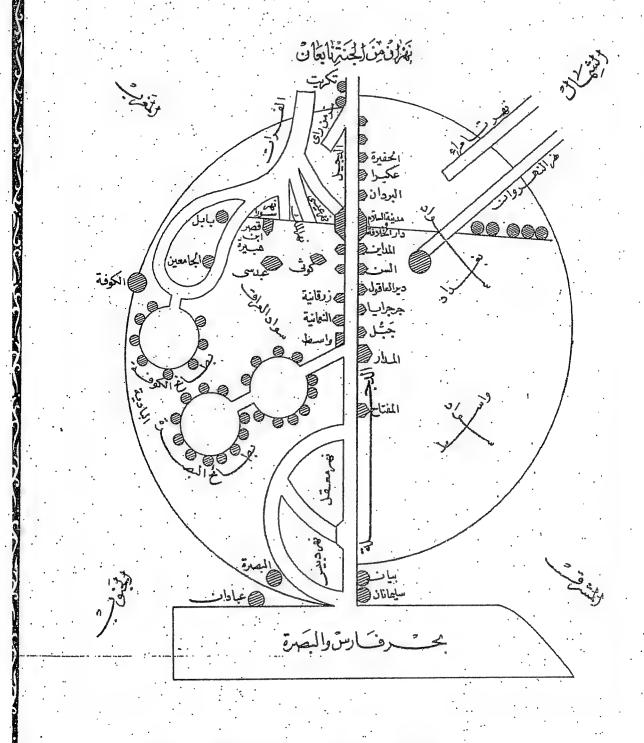


وَ الْعَيْدُ الْعِيْدُ الْعَيْدُ الْعُنْدُ الْعِيدُ الْعَيْدُ الْعِيدُ ال

لِلْبُ لِنُهُ (المُتَوفِي سَنْنَةُ ٢٢٢هـ – ٩٣٤م)

هواحمد بن سهرا الملغى المروف بابى زيبا المدنى المنوفي عام ٢٢٣ (١٣٤٤) ، جعلفى عرب ولد في شابسنيان من الماله بلغ ، درس الفلسفة هو والمكودى وعاش فى رعاية بى على الجهانى وزير السامانيين ، شهراب المبلاد الاسلامية ودقون ما وصول اليه منه المعلم عندا العلم عندا عند و المداكم المعلم عندا العلم عندا علم المعلم عندا العلم عندا العلم عندا العلم عندا العلم عند و المداكم عند و المداكم عندا العلم عندا العلم عندا العلم المداكم عندا العلم عندا العلم عندا العلم عندا المعلم عندا العلم العلم المداكم المداكم المداكم المعلم المداكم المداكم المعلم المداكم المدا

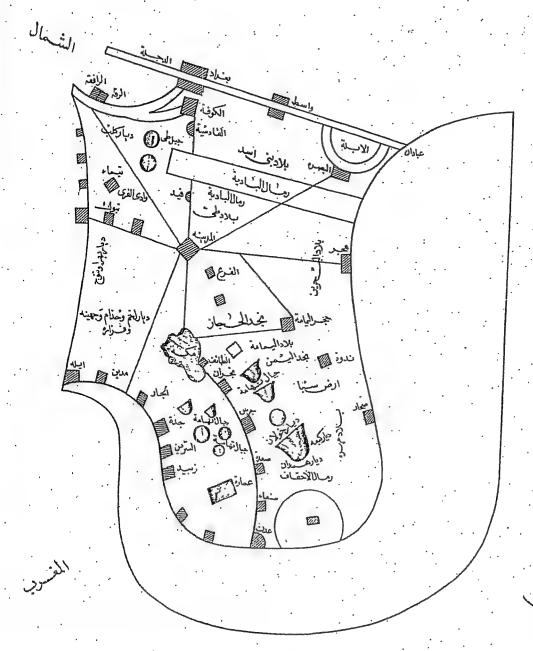
تحقيمال كوراحد موسه



المرابع المراب

للبّانجي (المتوفية ٢٢٧هـ١٩٣٤)

تحقية الكنوراح دسوسه

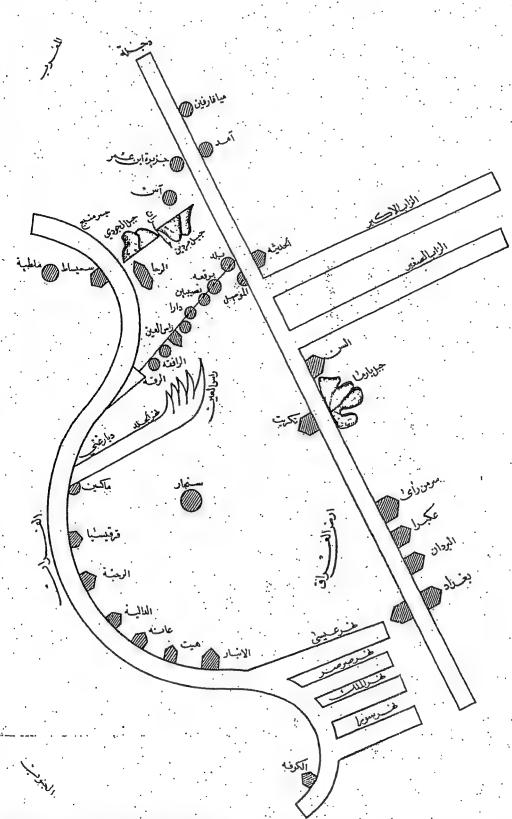


المشرق

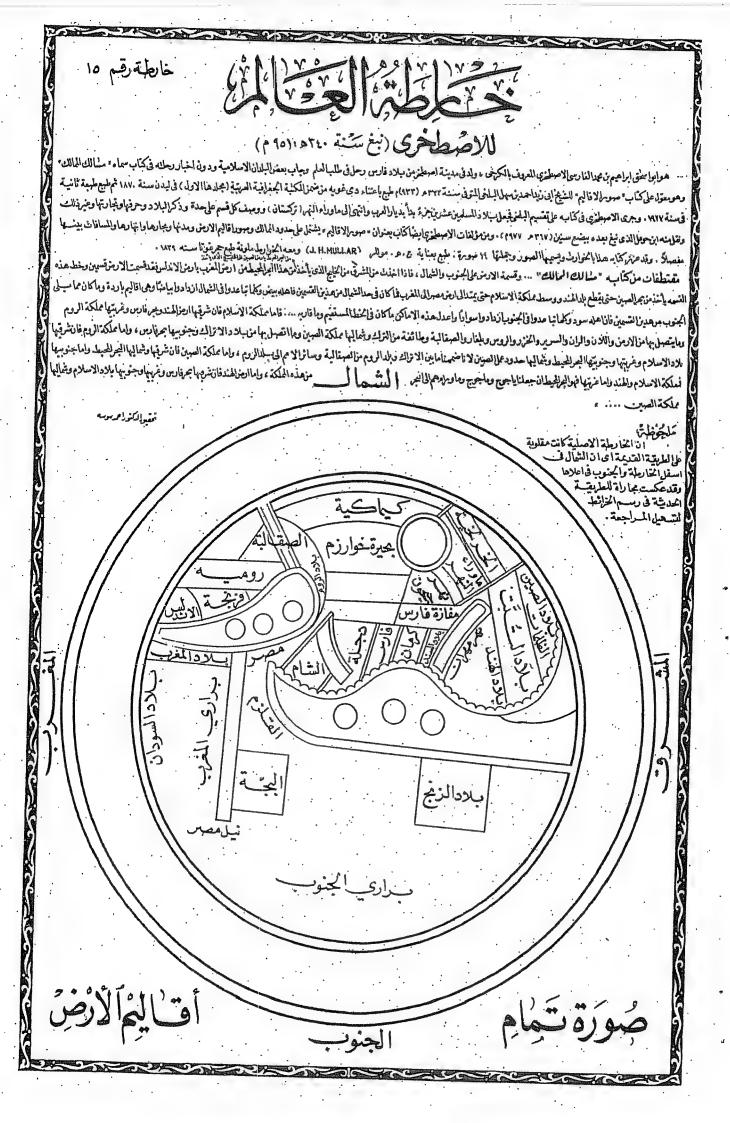
ملحفظة؛ ان أيخارطة الاصلية كان مقاوبة على لطريقية القديم اي الالتهال فها في إسفل كنامهة والجنوب في علاها وقد عكسناها مجاراة للطريقية الحديثه في يهم مخالط الشهر للراجعة .

صُورة الجريرة المتوفى سنة ٢٢٢ه (المتوفى سنة ٢٢٢هم)

نحقيق الدكنوراخ يسوسه



ملحقظة ؛ ان اكنارطة الاسلية كانت مقاوية على العربية على العربية العديمة ايانا الشمال فها في السفال المناصة والمجنوب في علاها وقد يمكسناها بمارة العربية العربية في مهم المخراط السهد المراجعة

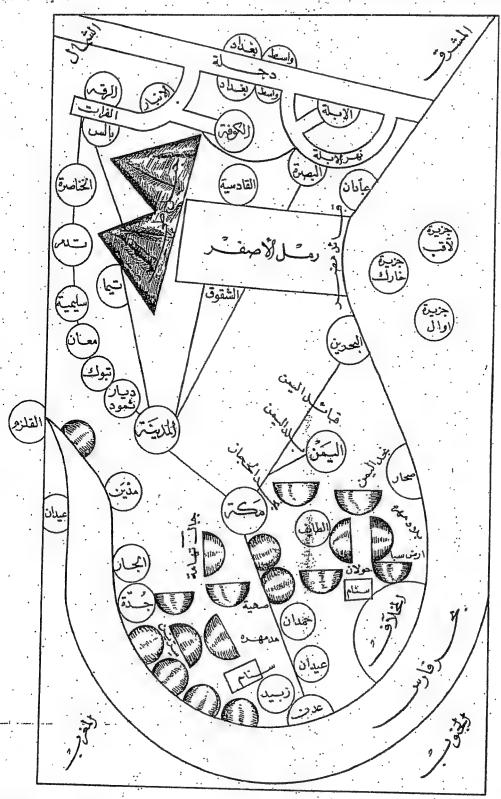


خارطة رقسم ١٦

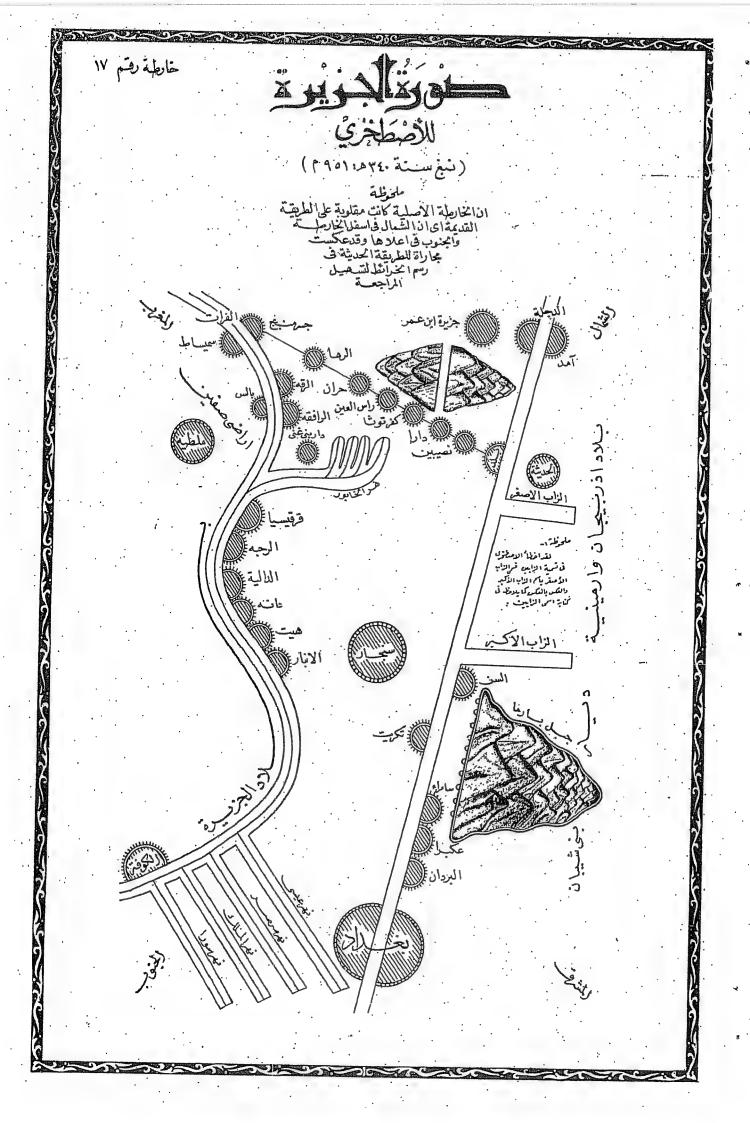
ارّالعترت صورةدت

للإصلى (النصف الاول من القرن الرابع المحرى ، العَرَّنُ الْعَا الملادي) مقتطفات من كتابه ى المستعملية من سن المواق وبادية الجزيرة وبادية الشام والسيمن عاليف السيمن - فعاكان من حد السيرّين حق ينهي الى ناحية تيكفكم شم يناي من دييارا لعرب ، وماكان من حد السرّين على حرق كريس الحي اليمامة الي قرب المدينة راجع على بأدية ب وتمسيم وسائر قبائل مُضَه مواجها سجيد واستهاري استدو كي وسيهم وك رئيب المهارية الجزيرة ، وها كان من يَّةَ حَدَاف الى قرب وادى القرى والحرج فين با دينة الجزيرة ، وها كان من حق يتمهل بديا رملي في بادية الشّام على ان من العملاء بتقسيم هذه في بحد لقربها منها وأن مكة من تهامة السيمن لقربها منها ... ،

د تحقیمه الدکترام دسرسه ۵۰



مال في أسفَل الخاطِية والحنوبُ في أعلاَهَا وقَدْعَكَمَتْ بِخَارَاة للطَرِيَّةِ الْحَدِيثَة فِي رَجُ الخراط لنسيِيّل.

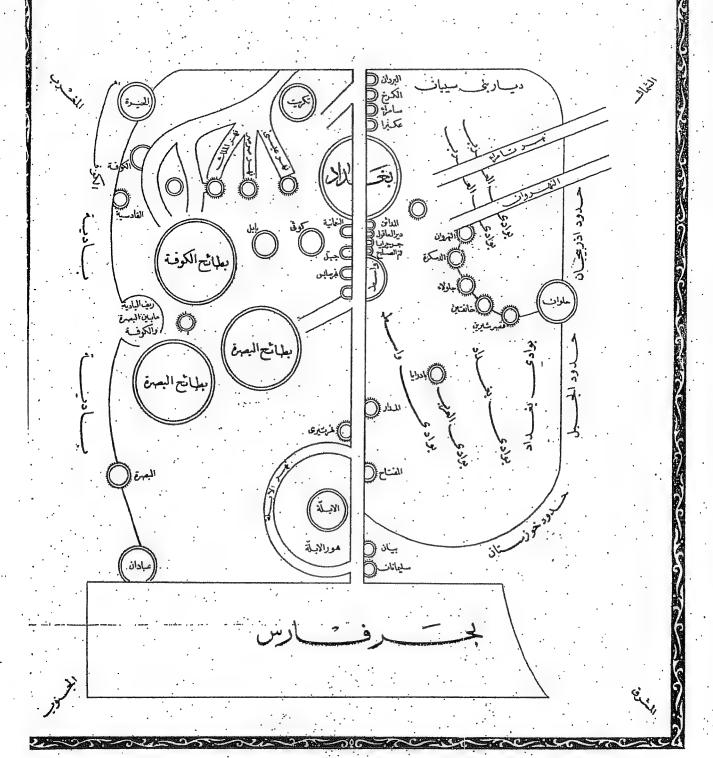


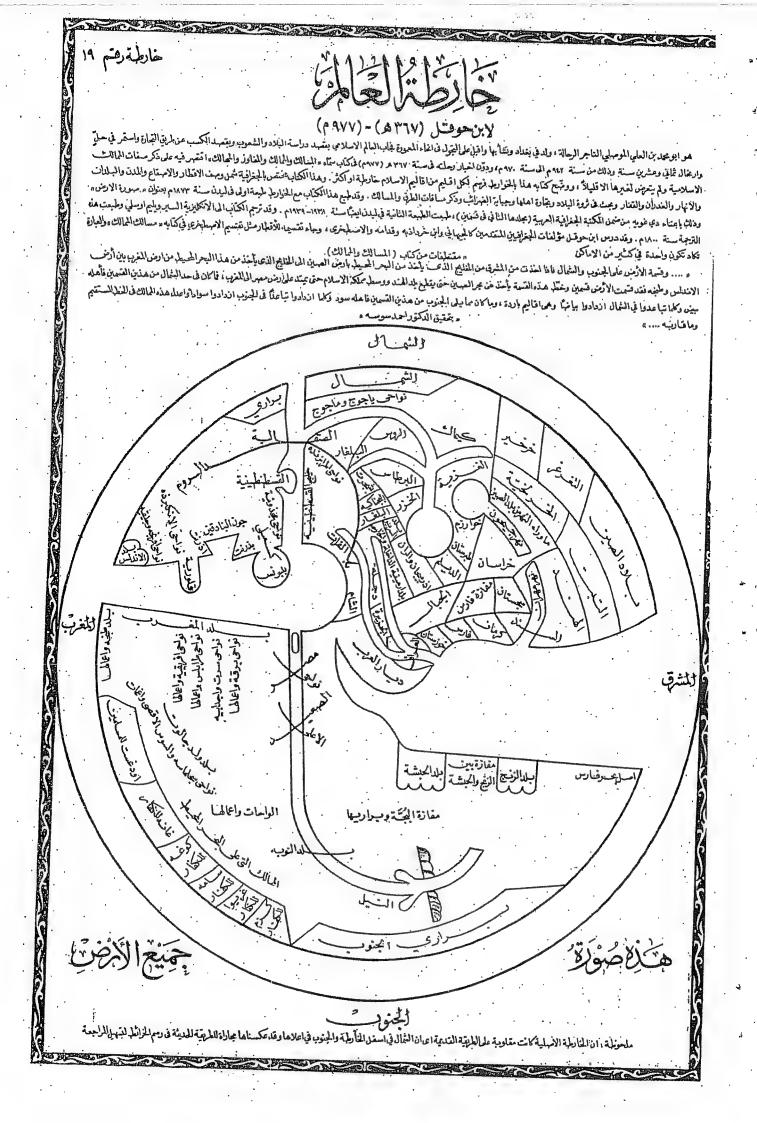
الاولالعواق

لِلإِحْمِيكُ مَرى (الفيف الاولهن القرن الرابع المجرى-القرن العائر للادي)

« وامّا العراق هذه الحيالية من حد تكريت الى عبّادان على مجد فارس و في العبض عند بغناه من قادسية الكوفة المؤيّة أوان، وعهه ابواسط من واسعله الى قرب الطب ، وعربها بالبعب ق الى حدود مجبّى ، والذي يلموف بحدودها من تكريت بما يسلي المسترق محدود شهرولا ثم يطوف على حدود ملواست وحدود السيروان والعبمين وحدود الطب وجدود السوس حتى ينهى المستحد وحدود السوس حتى ينهى الحست حدود المساعرات المساطرة في يلمون في ومدود المعلم المنافق المباعرة المساطرة على مد المعرب من ولاء البعب في المبادية على سواد الكوف ق معالم المعالم المناب المعالم المناب المناب المناب المساطرة من الأنباد الحسب بعن دحيطة والغراب وقس هذا المحدد من المعرب تقويس انفها ، فهذا المحييط بجدود المناق »

، بخقیق الٰدکتور احنب د سوسیة »





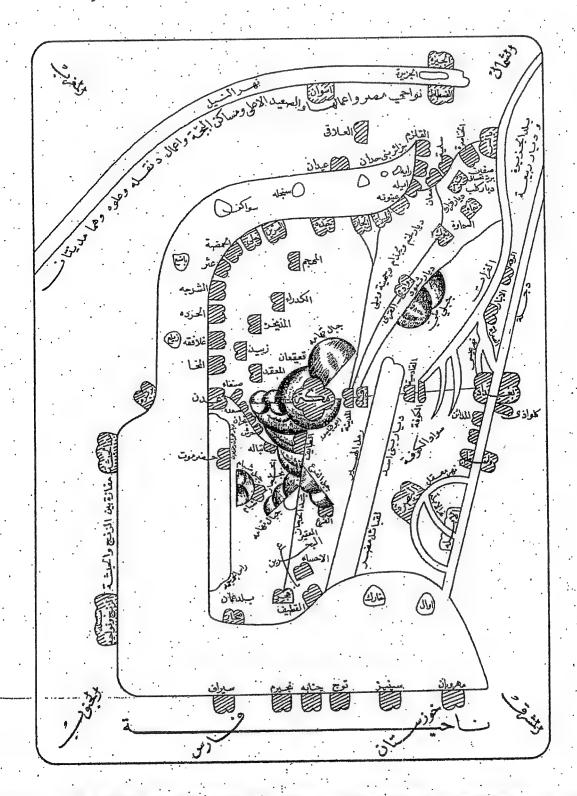
خارطة رقم ٢٠

جُوْزَةُ دُيْكِ رَالِهُنَاكِ

لْأُبْ حَوْقَكُ (٣٦٧ هر - ٧٩٧٧) - مُقْنُطَفًا تُ مِنْ كَتَابِهِ ووالْمَالِكُ وَالْمَالِكِ وَالْمَالِكِ وَالْمَا بديارالمه لاذا لِقِيلة بيا ومِكّة فِها وهي أم القترى وبيد العرب واومًا نهم التَّي لم يشركم في سكاً ها غيرهم، والذي عيم بها بع

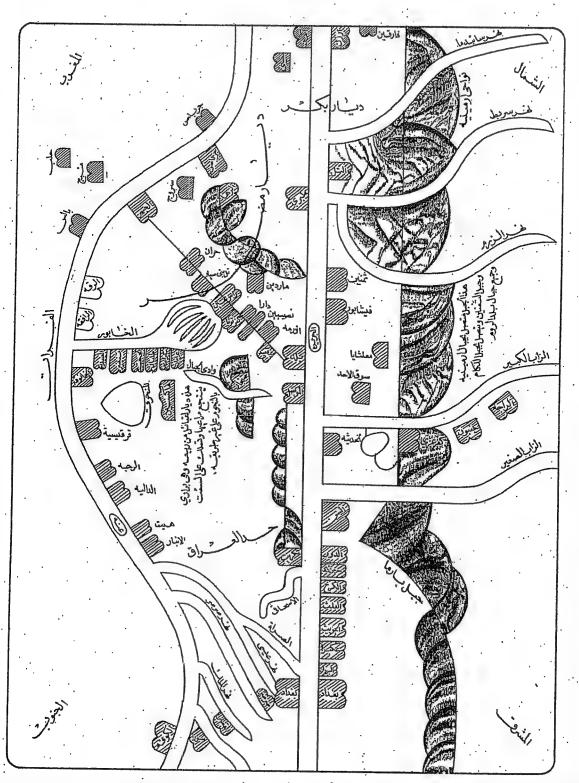
۱۰۰۰ فابتدات بدیارالعرب لان القبلة بها و محکة فیها و هی ام القتری و بدن العهب وا و ما انتها نیم پیشرکتم فی سکا ها غیرهم ، والذی پیها بها بحر فارس منعبادان و مومعس ماء دجلة فی البحر فیمتد علی البحریت من پنشی الدعان شع پیعلف علی سواحل تهدر و حضر تودن بحق پنشی علی سواحل المین ال بحرة تشده علی المجار و مملئین حق فی البحر السائد می المین الدی به مدینه علی میشد علی المحسند علی المین الدی به مدینه علی المین الدی به میشد علی المین المین الدی به میشد علی المین الدی به بسید الفائد می المین الدی به بسید علی المین الدی المین الدی به بسید علی المین الدی المین الدی به بسید علی المین الدی المین الدی المین الدی به علی المین الدی المین الدی به بسید و مین علی المین الدی به بسید و مین المین الدی المین و المین و المین الدی المین و مین المین و مین علی المین و مین المین و مین علی المین و مین و مین و مین و مین و مین المین و مین و

د تحقیق المکثرراحرسوبیه ،،



لا بَنْ جَوق ل (٧٧ م هـ : ٧٧٧) مقتطهُ إِنَّ مِن كَايةٌ النَّالِيْ وَالْمَالَةِ» و... فاما العربية الني بيث وجلة والفرات فتشتم على وارمبيعة ومضره ، ومخيج الغراب ما واخيل المالوم على الشكاف مجنانا من ملطبة على ومبين ومجرى ببنها وبين المدينة المعروفية كانت مشيشًا على المسلم ومن على من المارة أحد من معرف المارا المسلم المناسلة على المناسلة على المناسلة على المناسلة المعروفية كانت باوالرجبه وهبت والإبدارونيقطع للدعن الغرائ مابط المهزيدة بالاندادة بودحدا لجزين فى ميساط ونواحي جسرمنسج وعلىبالس المالرف وفرقيس سمث المشمال فيكون الى تكريت المعد العراف وتكويت على جلد ومنه ومهد ومهد وسيب وسيس ويدس ويست من من المستون به سرد المعروفة بان عسم ته تباونها الى آمد: فيكون ما في تزيد المستون على المستون على المراف المستون والمستون والمس

بخفيوالدكنوراحدسوس



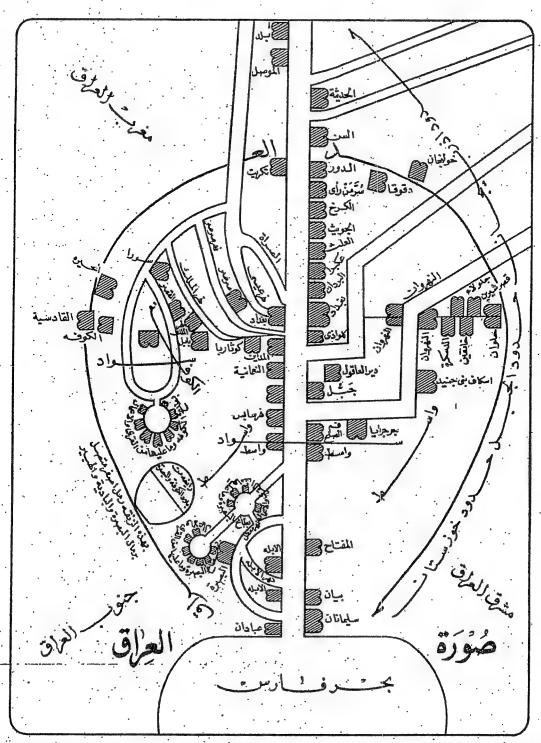
لمية كانت مقارمية على للطربقة التديمة أيجان الشمال بهافئ اسفوا كخاصلة والجنوب فاعلاها وقد يحسناها عجائة للغاربية للحديثه في رسم انخراط المسهن المراجة

مِوْرِيْ الْحِيْدِ ا

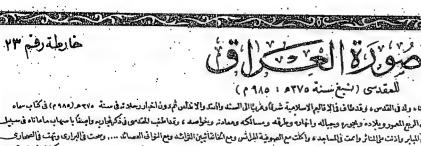
« مقتطفاف من كتابه (المسالك والمالك)»

« وامّا حدالعان فإنّه في الطول من حد تكريت الجاعبّادان وعبّادان مدينة على نهسوجسر فارس ، وعهمه من القادسية على المكوفة وبغداد الم حكوان ، وعهمه من القادسية على المكوفة وبغداد الم حكوان وعهده بنواحي واسعل من سواد واسعل الم قرب العابيه ، و بنواحي البعيرة من المهمرة الم حدود حجيّ ، والذى يطيب بجدوده من تكريت فيما يسلي المستروب حتى يجيوز بجدود سهرورد وشهر زورثم يمرّ على حدود مكوان وحدود السيروان والمهميرة وصدود الطبيب والسوس حتى يتهي الم حدود حجيّ ثم الحماله المجرفيكون في عنا المحدد من تكريت الموادد المرب من وراه البعيرة في المبادية على سواد المجرفة وبطاعها المي واسعل ثم على سواد المكونة وبطاعها المي واسعل ثم على سواد المكونة وبطاعها المي واسعل ثم على سواد المكونة وبطاعها المي الإنباد الى تكريت تقويس ايعنب الدجلة والغرات وفي هذا الحدد من المجدد على الإنباد الى تكريت تقويس ايعنب الدجلة والغرات وفي هذا الحدد من المجدد على الإنباد الى تكريت تقويس ايعنب الدجلة والغرات وفي هذا الحدد من المجدد على الإنباد الى تكريت تقويس ايعنب المديد بحدد ود العراف

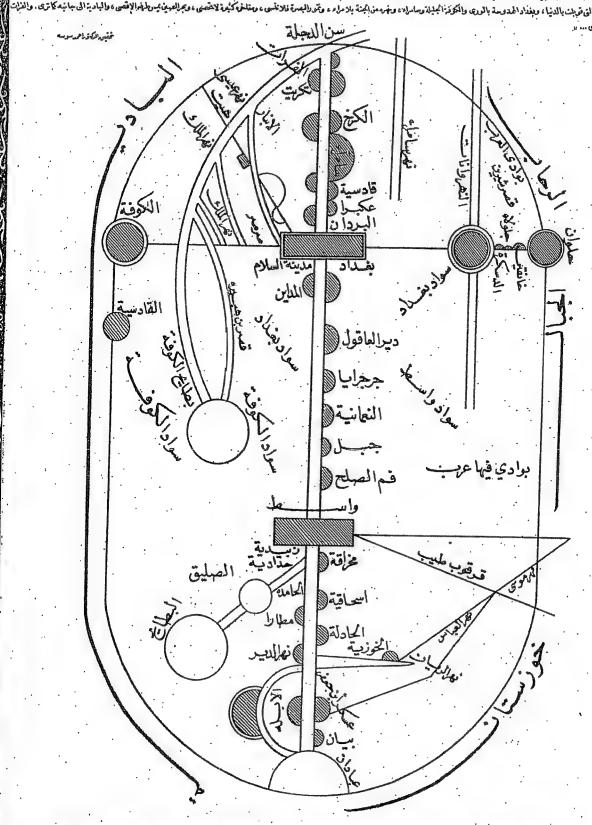
" سِتعتيق الككوراحد سوسية "

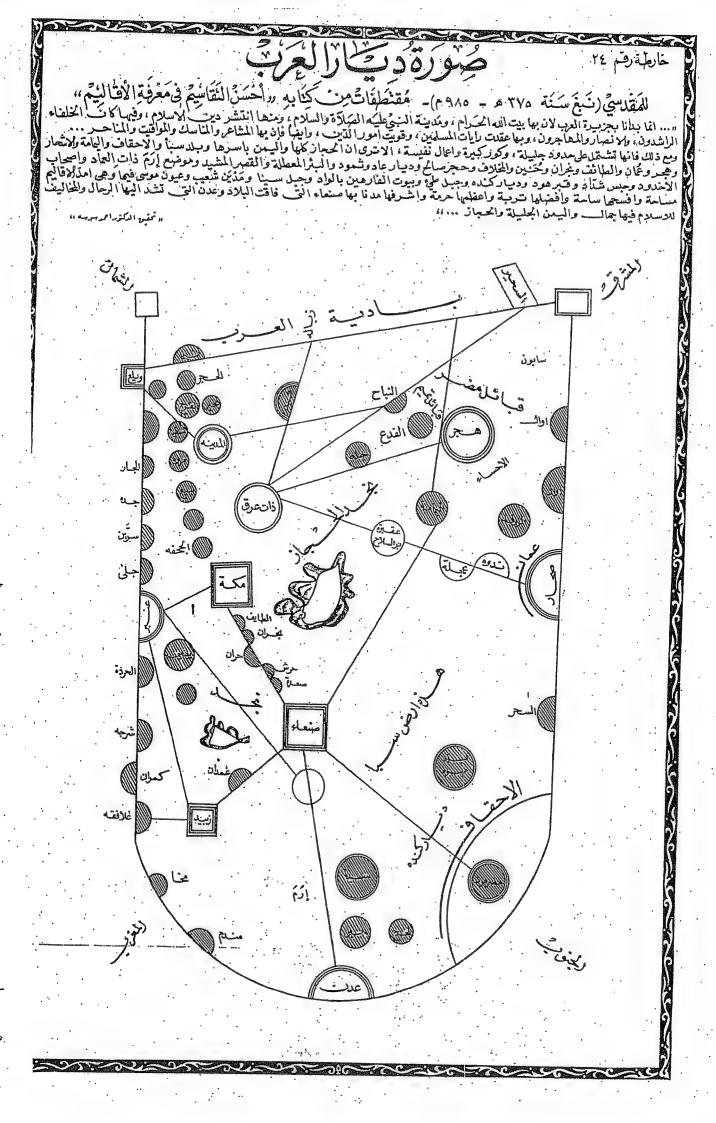


ملحوظة ، ان المناوطة الإصلية كانت مقاوية على الطريقة التديمة اى ان النمال في المغالطة والجيوب في اعلاما وقله عكسناها عبالة للغريقة الحذيثة في وسم للزائط بشهديل المرلجعة .



موضى الدن او مساده عدى اعداد المدوسة بالدن المدوسة بالدن الديم المدن الدن التدسء وقدمنا ف فالإ قاليم الاسلامية شراك عذبا الماسند والمستدوا المداري بالمناولية والمدوسة من المدن المدين المدن المدين ا







(493 - - FOR) - (PP-1-3F/17

هوا بوعبدالله عندبن عند بن عبدالله بن ادريس المعروف الشريف الادريسي المبقلي ، ولد في سيبه سينة ٤٩٣ هـ (١٠٩٠م) وه رس في جامعة قرطبة منم طافي فى الأندنس وشمالي آفريقيا وإستيا الصغرى وبعض البلدان الاؤروبية حتى صبح من شهر جباني الأسلام الذين بغوافى القرن السادس الهجرى والفن النافي عشر لليلادى، فاستقدمه رجارا لثانى ملك صقلية ليتعرف بواسطه على خغرافيتة ببلاده ولحوال العالم فطلب منه تأليف كتاب شامل في وصف مملكته وسنائل لافاق المعرفة في ذلك العهد . وفبلاشتغاله بتاليف هذاالكتاب صنع كوة فضية طفهة الحجمة شلالارض بماعلهاء وهرأ قالكرة ارضية عفث فيالساريخ زنتها مزالفضة ارتبعاثة رطل بالزومى في كارطل منهامتة درهم وإشناعشرد رهننا، وقدرسم فيهاجميع اعالَم واقطار للعمورة المغرفية في ذلك الزمن " رسمًا غائرًا مشروحًا بالاستيفاء "ثم وضع كنا بأعفقه الرَّفْ وصف كربته الفضيّة هذه ربَّب على لاقاليم لسبعة واورد فيه اومهاف البلاد والممالك ومشافاتها . وفيدتم تأليف هذا الكتاب المستى" نرعة المشتاق في اختراف الآفاقي" او"جعُلفيّة الادريسي" في سنة ١٥٥ هـ (١٥٥١م) وظلّ الحكاب بنسب الياميراليلاد فستى" كتاب رجار". وقداس تعان الادريسي في تصنيف كتاب هذا بمصنّفات من تقدمه مزعيلماءالهيئة والجغافية وسبمانقله عن غيرهم من خبار المجار والملاجين وجعل اسكتابه (٦٩) رسمًا نقلها عن كربته المنوه عنها فوسّعها واعتباف اليهااسماء بحدياتا اسكتأبرهن المدن والمواضع الاخرى . وكتاب جغرافية الادريسي هذا مزاجل وانفس ما وضعه العرب في تخطيط البلدان وهومزين بجنوا بط عديدة ملوبقة زاهية توجد منه نسخيان قديمسان كاملنان مرتنتان باكنوارط الملوبية الواحدة في كذرة ياريس الاهلية والإخرى في خزانة كثب الكسفورد ، وفي مكنية الجيم العلم العلم في نسخ مصهورة منهما .

ملحفظة ؛ أن أكما مطرَّة الإمهلية المنقولة عن الأدرب كانت مقلَّوة على الملهقة القديمة أى أنه الشَّمال فيا فاسغل لخالطة وكلِّينوب في اعلاما تقد يمكسناها عادأة العليثة في مع الزَّلم الشَّها لل فيا فاسغل لخالطة وكلِّينوب في اعلاما تقد يمكسناها عادأة العليثة في وم الزَّلم الشَّها للطابعة



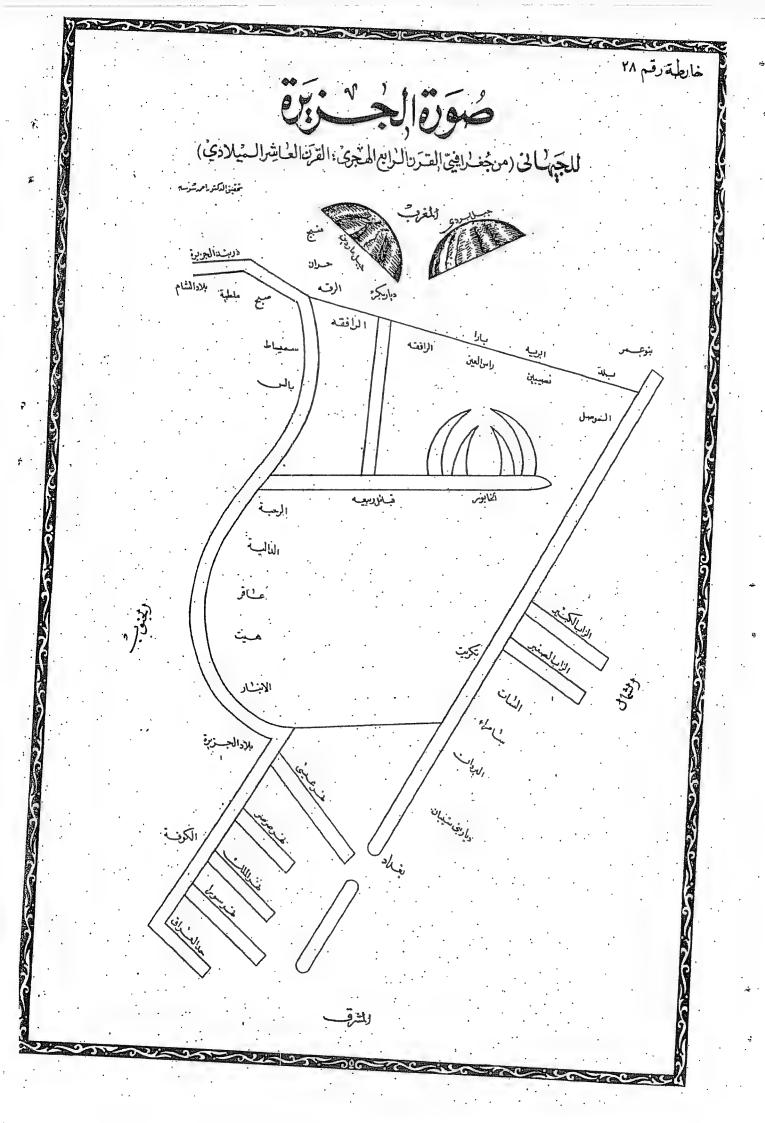
خط الاستواء، وهذا مو الكرة . واستبأدة الغلك في موضع خط الاستواء ٣٦٠ درجة والدرجة خسسة وعشروذ فرسطًا، فتيكوذ بلد النسبة أحاطة الأدمش احدعث لخنقهضا. وبين خط الاستواء وكل واحذ من القطبين تسعول وديبة واستدارمًا عربتًا مِثل ذلك ... والأرض في ذاتها مستديرة

كتباب وتنرهة المشاق وأن الأرش مدونة كندويرالكرة ، والأرض

دابرتها كالمنطقة لايظهر منها الآ نعهمها فكأنها عندالعهمة بيئهة مغرقة فدماه والماه فرطست فكذلك الأرض نصيمًا مغرق في البحسر والبحسر بيسيل به المواء والمواء وافع لها اوجاذب.... والخلق يجلله على المربع الشما لم من الأدمض بعِد خطر الاستواء ادبعة وسنؤن ددبعة وَالْبَاقَ مِن الأرْض لاعادة فيه لمشدة البرد والجسود. والدبع الجنوب غير مسكوذ ولامعور لشدة الحدّ به وبموالنَّمس وجم

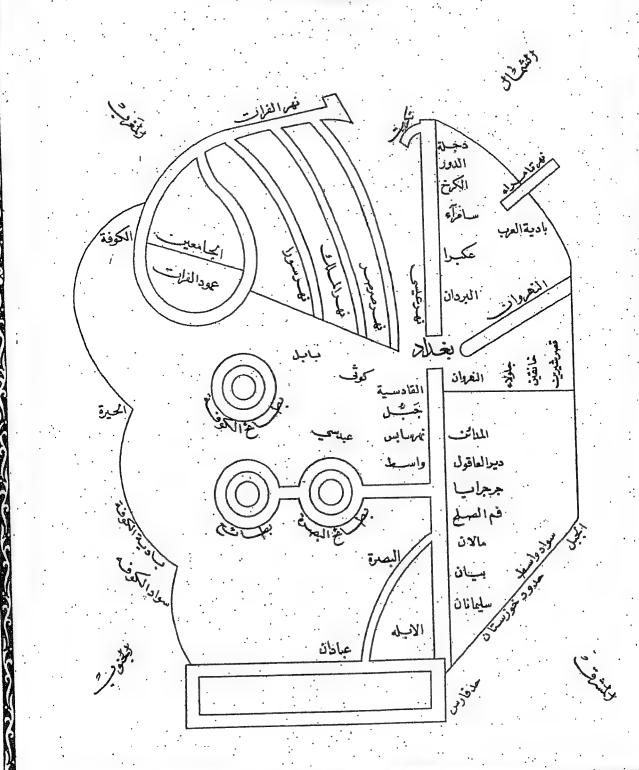
« بَعْمَيْقَ الْمِكَوْرِاحِدسوسة »:

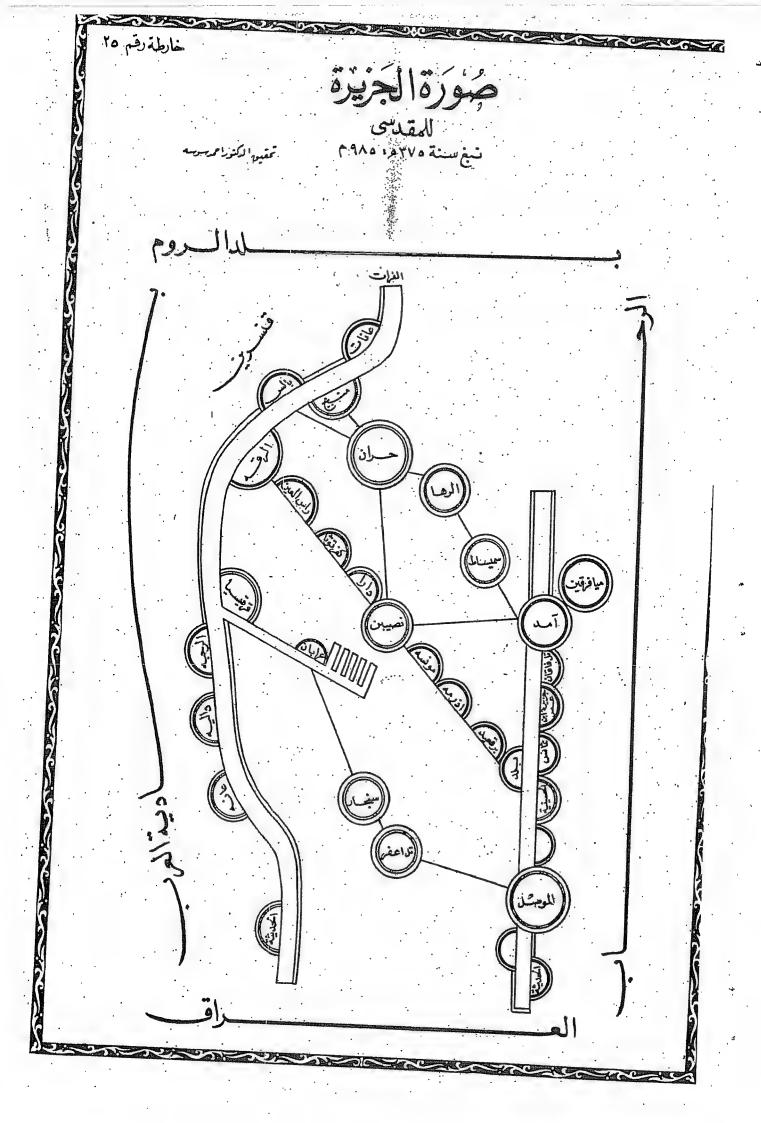
ويجب واحد متفعه ل لايقه ل نبشي من البحود ... »



خابطة رقم ٧٧

الحَدِي المَالِمُ الرابع الحَدِي "القَرْ المَاشِل المُلادِي") تجقيق الليكتو لاكابن فيسترا



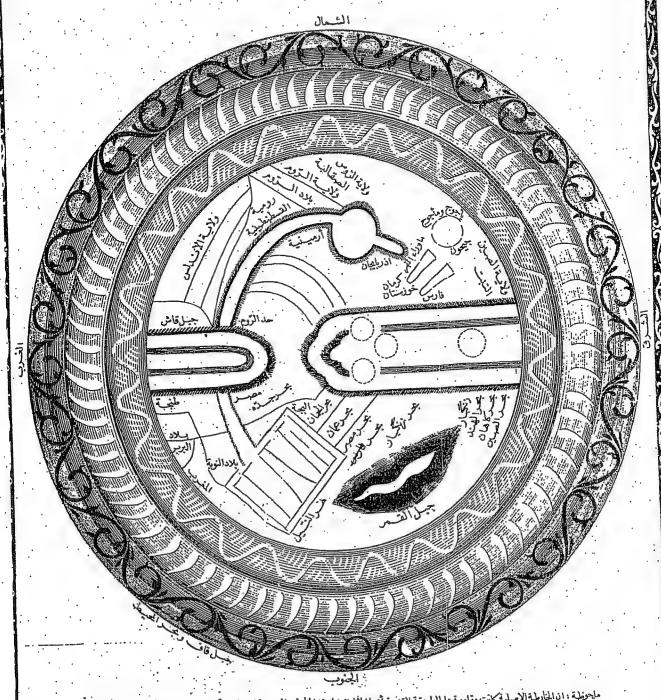


خايطة دفتم ٢٦

المنافعة الم

للِجْيَهُ إلى المنجغرافي والقرن الترابع المجرى القرن العاشر الميلادى»)

هو أبوعبدالله أحمد بن مجد بن نصر السمامانى ماحب خل سان كان اديبًا وعالمًا ذكره مجد بن اسخق المنديم ونكراناته من الكتب كتاب « المسالك والجمالات » ، كتاب « المعهود والخلفاء والأمل » ، كتاب « آيين » ، كتاب الزيادات فى كتاب آيين » . وكان الجيها فى وزبيلًا ثم صرفت عن الموزارة فى شهر ربيع الأخر سنة ٣٦٧ هر (٩٧٧ م) .



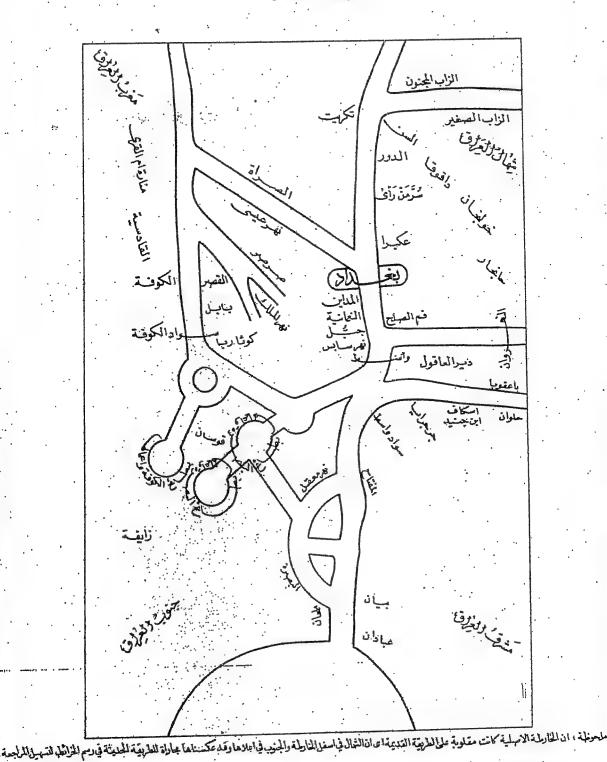
ملحوظة والالمناوطة الاصلية كانت مقلوبة على الطربية القديمة أى النائشال فاسفل الخاطة والجنوب فاعلاها وقد عكسناها عيارة الطهية المديمة في ومم الزرط التهر والمراجعة

خارطة رقم ٣١ للقر ويتى (٥٠٠-١٢٠٣) م) (٥٠٠-١٢٨٩) من المرابع المقر ويتى (٥٠٠-١٨٠٩) م) (١٠٠٣- ٥) في مدينة قرون ولمات في المزاق والشام وتولى قنها و واسبط عرابو عبدالله تكرابن عدد بن محدد القامى جال الدين ايوعي الانهاري القروني والدحوالي سنة ٢٠٠٦ م (١٢٠٨) وقد خلف كتاب بن كبرين الاول في المتاريخ وتقدم البلدان وما الاون من المستعمر والفر للالغاء العماسيين وضعلت بغيلة وهوف ذلك المنصب وقوف سنة ٢٠٠٢ م (١٢٠٨) وقد خلف كتاب بن كبرين الاول في الترابط والمدرون والمسلة في زَّمَن المستعمم و آخر المثلفاء العباسيان ونسقاب يَعْلَاد وهو في ذَلَّ المُتَّمِّد من و الناوالمباد » والنان في الغلك والجنافية الطبيعة عندالعم، ويسمى عباش الخالوتات، وبعد خذا الامنير من أجل ما انجه علماء العمهور الوسطى في مُنظَّمات منكاب (آثارالبلاد واخيارالعباد)؛ « ... إن الأرض جرم بسيط متشابه الأجزاء ، وبسبب تأثير الشمس فيما وقرول المعلى عليا وهبوب الرّياح بما ظهرت فيا آقار عبية ، وتختف كل بعّدة بخاصدة لا ترسيد في غيرها ، فعها ما مها وجرًا ملأنا ومنها ما مها وجرًا مرابط بينا و وربعان شاليان ، فالربع الشيالي المكشوف يسمى دبعث المعلى حتى المرابط بينا و المعلى حتى المرابط المنالية و وحكة بدبعة ... وكمة الارض أربعة العالم المسكون قيم وسبعة اقسام كل قدم يسمى المنافي المنافية والمبال المربعة عبر مسكونة من افراط الدرد وتراكم المناوج منافئ مفرل جدًا المن سيدة المبال والمبال على المربعة المبال والمبال المبال على المبال المب سود وس اجدوب وم اسبان مهد السياد على ما وعيم و المراجد المراجد المراجد الما المسلم المراجد المراجد المراجد الم المراجد المراج بناليه ملحوظة : ١ ن المتارطة الامهلية كانت مقلومة غلى الطهيقة المقديمة اى ان الشمال في اسغل لخارطة والجنوب في اعلاما وقد عكسنا ما يجاواة للطهيّة المحديثة في رسم الخرائط

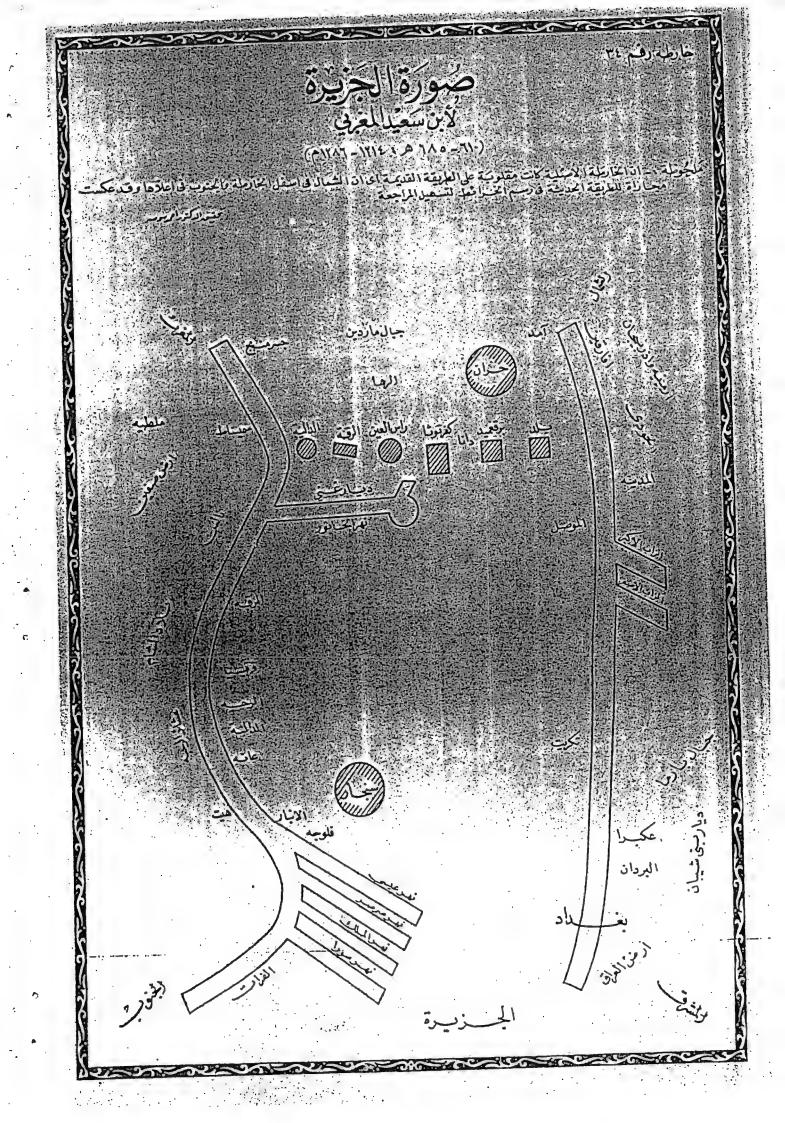
المراق العراق

لاً بن سعد المغرف (١٠- ١٨٥٥)- (١٢١٤- ١٢١٦م)

هو نور الدين ابو الحسن على بن الوزير الجيعران موسي تن سعيد الغيل الاندلسي، ولد بغيلطة سنة ١٠٠ هر (١٢١٨م) وفي رواية الحسري ولد عام ١٠٠ هر (١٢٠٨م) بقلعة بعسب بالقرب من غزاطة ، ودرس في الشبيلية ، جال في بلاد المغيب والديار المصرية والعلق والشام ووصل الى ارمينية عن طربي الاسكندرية وحلب وجج مع والده الى مكة ، والقهل بخدمة صاحب تونس الامير الي عبد الله المستنهر فنال الدرمية الرفيعة من حظوت ، وقد منتف في رصلته بحومًا سمّاه ، النفية المسكية في الرحلة المكية »، وله تأليف عديدة منها « المغرب في محلى المغرب والمشرق في محلى المشرق، وكماب عدة المستنبر وعملة المستوفري . توفي عام ١٧٧٠ هر (١٢٧٤م) وتقول رواية اخرى انه توفي عام ١٨٥٠ من (١٢٨٦م) في تونس.



خارطة رقم ٣٣ 抖



العالقالين المالية

للستوفي (٤٧٤٠) (١٣٣٩)

موحداته الفارس الشروي الملتب بالستوفي، له كتاب و شرّهة القاوب و ومنعه بالغارسية في سنة ٧٠٠ م (١٣٣٩م) ، نشر التبم المبترافي موحداته الفارسية في سنة ١٩١١ و فنفر النم الفارسي في المستم المتنا المنه المنارسية و للمنظرة و للمنطرة و للمنطرة و للمنطرة المنطرة المنطرة المنطرة المنطرة المنطرة المنطرة المنطرة المنطرة المنطرة وفي هذا الكتاب وصف جنرافي الإيرانه والعراق في عهد السلطان الجي المنطرة و فنفر ترجمته الانكارتية في المستم المتناف مها. وفي هذا الكتاب وصف جنرافي المنطرة المنطرة المنطرة والمدامة المنطرة المنطرة المنطرة المنطرة والمنطرة والمنطرة والمنطرة ومنها في كتاب ه هالمنطرة المنطرة والمنطرة والمنطرة المنطرة المنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة المنطرة والمنطرة المنطرة المنطر

العراني الاعتماك مقالع الزسج



لابن الوردي المتوفى .

هو ابوحفص زين الدين عمر بن المنلغم الشهدير بابن الول ي الشافيي ولد قرِّ معرَّةِ النَّعَانَ وانعَقَ النَّه مات بَاخْرَسْنَة ٢١٨ هِ. (١٣٤٨م) ، كان بارمًا في اللَّف والسُّعَه والنَّو والأنب والجُنْرَافِيَّة وله عدة مؤلَّفات في السُّر والدُّب وله وَالجَنْرَافِية كُنَابِ وَخَرِيدة الْعَجَائِبِ وَفَهِيدة الْفَرَاثِ ، يَسْمَل عَلَى وَمِسْ الْأَمَالِمِ وَالْبِلْمَانُ وَلَحُوالُ المعدن واكنبات والحيوان ، وفي الككاب خارجة تمنو الاوش والبعاد والجيال كالقرورها المؤلف ، هم الخارجة المنقولة أدن عن كتابه المذكور

مقتبلتات من كتاب فريدة المعالث وفرية الغراب. والذي عليه الغراب. والذي عليه الغراب. والذي عليه المعالمة بها من كل حائب كالحالمة المبيئة فالمسترم بمنزلة الارض وبياتها بمترلة الماء وجلدها بنزلة السعاء غيران خلتها ليس نيه استغرالة كاستنالة البيتهة بلهى ب كاستنادة الكرة المستديرة المستوية المزيلة حتى قال عهندسيهم توحض فم الوهد وجه الأرض لأدى إلى الوجه الآخر ولو ثقب خشالا بإرض الاندلس لننب المنب

« سِمْقَيْقَالْدُكِوْرِنْصِـمَدْمُ

ملحوظة ، ان المناسطة الأمهلية كانت مغلوبة على لطراقية المتديمة أى ان النمال في اصفل المنابطة والجنوب في اعلاها وقد مكسسناها بياواة العلميقية الجدينية في ومم الخاطة التمهيل المراجعة

